|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 5052201801001 | Miao Bin | Κυριακή  8 Μαρτίου 2020 13.00 -13.30 | Πώς η Δραματική Τέχνη  στην Εκπαίδευση μπορεί να είναι χρήσιμη για τη βελτίωση της πολιτιστικής αντίληψης των ηθοποιών σε ξένες θεατρικές παραστάσεις | Μικεδάκη Μαρια | Τσιάρας Αστέριος | Σπυροπούλου Αγγελική |
| 2 | 5052201701026 | Στεργιάννη Αλεξάνδρα | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 11.00 - 11.20 | Η Δραματική Τέχνη ως μέσο διαχείρισης των μορφών απώλειας στην παιδική ηλικία: Μία έρευνα δράσης στο 5ο Δημοτικό Σχολείο Ναυπλίου | Αστέριος Τσιάρας | Κωνσταντίνος Μάγος | Αντώνης Λενακάκης |
| 3 | 5052201701008 | Γούση Χριστίνα | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 11.30 - 11.50 | Η Δραματική Τέχνη στην Εκπαίδευση ως μέσο διδασκαλίας της Αρχαίας Ελληνικής Γραμματείας σε μαθητές Β' Γυμνασίου | Κωνσταντίνος Μάγος | Αστέριος Τσιάρας | Μαρία Κλαδάκη |
| 4 | 5052201701014 | Κατσανοπούλου Σοφία | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 12.00 - 12.20 | Η συμβολή της Δραματικής τέχνης στην εκπαίδευση στην σχολική προσαρμογή των παιδιών προσχολικής ηλικίας. Μία έρευνα δράσης στο Νηπιαγωγείο. | Αστέριος Τσιάρας | Σταυρούλα Καλδή | Μαρία Κλαδάκη |
| 5 | 5052201701013 | Κατή Κωνσταντίνα | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 12.30 - 12.50 | Η Δραματική Τέχνη ως μέσο προώθησης των δημοκρατικών αξιών στην εκπαιδευτική διαδικασία. Μια έρευνα δράσης σε εκπαιδευτικούς. | Αστέριος Τσιάρας | Κωνσταντίνος Μάγος | Άλκηστις Κοντογιάννη |
| 6 | 5052201801008 | Γραμματικοπούλου Κωνσταντία | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 13.00 - 13.20 | Το παιχνίδι του ρόλου με τεχνικές Μάρκετινγκ ως μέσο για την επίλυση προβλημάτων και την ανάπτυξη προσωπικών δεξιοτήτων στους εγκλείστους. | Τσιάρας Αστέριος | Άλκηστις Κοντογιάννη | Κόνδης Γεώργιος |
| 7 | 5052201701024 | Πολίτου Άννα | Κυριακή 29 Μαρτίου 2020 13.30 - 13.50 | Η συμβολή της Δραματικής Τέχνης στην ένταξη μαθητών με ειδικές εκπαιδευτικές ανάγκες στην τυπική πρωτοβάθμια εκπαίδευση. | Αθανάσιος Κατσής | Αστέριος Τσιάρας | Άλκηστις Κοντογιάννη |