|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: PELOP  **ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ «Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση – MA in Drama and Performing Arts in Education and Lifelong Learning» (ΠΜΣ – ΔΡΑ.ΤΕ.Π.Τ.Ε.)**  **ΟΡΘΟ**  **ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023**  Ενημερώνουμε τους παρακάτω υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες για την εισαγωγή στο ΠΜΣ «**Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» ότι η συμμετοχή τους στη διαδικασία των συνεντεύξεων **θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης (με φυσική παρουσία) το Σάββατο 10 Σεπτεμβρίου 2022 στα Κεντρικά Διδακτήρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου επί της οδού Βασιλέως Γεωργίου β΄ & Ηρακλέους στο Ναύπλιο (δίπλα στο Δημοτικό στάδιο Ναυπλίου)**  ως εξής:   |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | | **ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΜΣ "Δραματική Τέχνη & Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και τη Δια Βίου Μάθηση" Ακαδ. έτος 2022-2023** | | | | | | α/α | **ΕΠΩΝΥΜΟ** | **ΟΝΟΜΑ** | **Ώρα** | | **1** | ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ | ΕΥΑΝΘΙΑ | **10.30 - 11.30** | | **2** | ΚΛΗΣΙΑΡΗΣ | ΒΑΣΙΛΗΣ | | **3** | ΔΕΡΕΜΠΕΟΓΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ | | **4** | ΑΒΡΑΑΜ | ΣΤΕΦΑΝΙΑ-ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ | | **5** | ΑΒΡΑΜΙΔΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ | | **6** | ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ | ΑΝΔΡΙΑΝΑ | | **7** | ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ | ΡΑΦΑΗΛΙΑ | | **8** | ΑΚΡΙΒΑ | ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΘΗΝΑ | | **9** | ΒΑΛΣΑΜΗ | ΗΛΙΑΝΑ | | **10** | ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ | ΚΛΑΙΡΗ | | **11** | ΓΗΡΑΙΩΤΟΥ | ΔΕΣΠΟΙΝΑ | | **12** | ΔΑΒΟΥ | ΜΑΡΙΑ-ΔΑΝΑΗ | **11.30 -12.30** | | **13** | ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΎΛΟΥ | ΜΑΡΙΑΝΝΑ | | **14** | ΔΙΑΜΑΝΤΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ | | **15** | ΙΓΝΑΤΙΔΟΥ | ΗΣΑΪΑ | | **16** | ΚΑΜΠΙΤΣΗ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ | | **17** | ΚΑΡΑΝΑΤΣΙΟΥ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ | | **18** | ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ | ΘΕΟΔΩΡΑ-ΜΑΡΙΑ | | **19** | ΚΟΚΚΑΛΑ | ΜΑΡΙΑ-ΘΕΟΔΟΔΣΙΑ | | **20** | ΚΟΡΔΙΤΣΑ | ΑΓΓΕΛΙΚΗ | | **21** | ΚΟΥΝΑΔΗ | ΒΕΝΕΤΙΑ | **12.30 -13.30** | | **22** | ΚΟΥΦΑΚΟΣ | ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ | | **23** | ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ | | **24** | ΜΑΓΚΟΥΡΑ | ΜΑΡΙΑ | | **25** | ΜΑΡΙΝΑΚΟΥ | ΕΛΕΝΗ | | **26** | ΜΑΡΤΙΝΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ | | **27** | ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ | ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ | | **28** | ΜΠΑΔΙΚΙΑΝ | ΣΤΥΛΙΑΝΗ | | **29** | ΜΠΛΙΑΤΚΑ | ΜΑΡΙΑ | | **30** | ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ | ΠΕΤΡΟΥΛΑ | **15.30 -16.30** | | **31** | ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ | ΜΑΡΙΑ | | **32** | ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ | | **33** | ΠΕΤΡΑΚΗ | ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ | | **34** | ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΟΥ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ | | **35** | ΡΕΠΠΑ | ΚΑΝΕΛΑ-ΜΑΡΙΑ | | **36** | ΡΗΓΑ | ΘΕΟΔΩΡΑ | | **37** | ΣΑΪΣΑΝΑ | ΝΙΚΟΛΙΤΣΑ | | **38** | ΣΑΜΑΡΑ | ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ | | **39** | ΤΖΗΡΙΝΗ | ΝΙΚΟΛΕΤΑ | **16.30 -17.30** | | **40** | ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ | ΛΑΜΠΡΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ | | **41** | ΤΣΙΓΚΑ | ΕΛΙΣΆΒΕΤ | | **42** | ΤΣΙΓΚΡΟΥ | ΜΑΡΙΑ | | **43** | ΤΣΙΟΥΛΟΥ | ΔΗΜΗΤΡΑ | | **44** | ΦΡΑΓΚΟΥ | ΑΘΗΝΑ -ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ | | **45** | ΧΛΩΡΟΥ-ΚΩΝΣΤΑ | ΕΛΛΗ | | **46** | ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | ΣΟΦΙΑ | | **47** | ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΝΑ | |

Το σύνολο των τυπικών δικαιολογητικών θα πρέπει να έχουν υποβληθεί στη Γραμματεία του ΠΜΣ έως την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης.

**Η παρουσία των υποψηφίων στη συνέντευξη είναι υποχρεωτική.**