|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Description: PELOP**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ«Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση – MA in Drama and Performing Arts in Education and Lifelong Learning» (ΠΜΣ – ΔΡΑ.ΤΕ.Π.Τ.Ε.)****ΟΡΘΟ****ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΕΩΝ ΥΠΟΨΗΦΙΩΝ ΦΟΙΤΗΤΩΝ ΑΚΑΔΗΜΑΪΚΟΥ ΕΤΟΥΣ 2022-2023** Ενημερώνουμε τους παρακάτω υποψήφιους/ες φοιτητές/τριες για την εισαγωγή στο ΠΜΣ «**Δραματική Τέχνη και Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και Δια Βίου Μάθηση**» ότι η συμμετοχή τους στη διαδικασία των συνεντεύξεων **θα πραγματοποιηθεί δια ζώσης (με φυσική παρουσία) το Σάββατο 10 Σεπτεμβρίου 2022 στα Κεντρικά Διδακτήρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Πανεπιστημίου επί της οδού Βασιλέως Γεωργίου β΄ & Ηρακλέους στο Ναύπλιο (δίπλα στο Δημοτικό στάδιο Ναυπλίου)**  ως εξής:

|  |
| --- |
| **ΥΠΟΨΗΦΙΟΙ ΠΜΣ "Δραματική Τέχνη & Παραστατικές Τέχνες στην Εκπαίδευση και τη Δια Βίου Μάθηση" Ακαδ. έτος 2022-2023** |
|
| α/α | **ΕΠΩΝΥΜΟ** | **ΟΝΟΜΑ** | **Ώρα** |
| **1** | ΧΡΙΣΤΟΔΟΥΛΟΥ | ΕΥΑΝΘΙΑ | **10.30 - 11.30** |
| **2** | ΚΛΗΣΙΑΡΗΣ  | ΒΑΣΙΛΗΣ |
| **3** | ΔΕΡΕΜΠΕΟΓΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ |
| **4** | ΑΒΡΑΑΜ | ΣΤΕΦΑΝΙΑ-ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ |
| **5** | ΑΒΡΑΜΙΔΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ |
| **6** | ΑΓΓΕΛΟΠΟΥΛΟΥ  | ΑΝΔΡΙΑΝΑ |
| **7** | ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ  | ΡΑΦΑΗΛΙΑ |
| **8** | ΑΚΡΙΒΑ | ΘΕΟΔΩΡΑ ΑΘΗΝΑ |
| **9** | ΒΑΛΣΑΜΗ | ΗΛΙΑΝΑ |
| **10** | ΓΕΩΡΓΑΚΟΠΟΥΛΟΥ | ΚΛΑΙΡΗ |
| **11** | ΓΗΡΑΙΩΤΟΥ  | ΔΕΣΠΟΙΝΑ |
| **12** | ΔΑΒΟΥ  | ΜΑΡΙΑ-ΔΑΝΑΗ  | **11.30 -12.30** |
| **13** | ΔΗΜΗΤΡΑΚΟΠΟΎΛΟΥ | ΜΑΡΙΑΝΝΑ |
| **14** | ΔΙΑΜΑΝΤΗ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ |
| **15** | ΙΓΝΑΤΙΔΟΥ  | ΗΣΑΪΑ |
| **16** | ΚΑΜΠΙΤΣΗ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ |
| **17** | ΚΑΡΑΝΑΤΣΙΟΥ  | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ |
| **18** | ΚΑΡΑΤΖΙΟΥ  | ΘΕΟΔΩΡΑ-ΜΑΡΙΑ |
| **19** | ΚΟΚΚΑΛΑ  | ΜΑΡΙΑ-ΘΕΟΔΟΔΣΙΑ |
| **20** | ΚΟΡΔΙΤΣΑ  | ΑΓΓΕΛΙΚΗ  |
| **21** | ΚΟΥΝΑΔΗ  | ΒΕΝΕΤΙΑ | **12.30 -13.30** |
| **22** | ΚΟΥΦΑΚΟΣ  | ΕΥΑΓΓΕΛΟΣ |
| **23** | ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΥ | ΜΑΡΙΑ |
| **24** | ΜΑΓΚΟΥΡΑ | ΜΑΡΙΑ |
| **25** | ΜΑΡΙΝΑΚΟΥ | ΕΛΕΝΗ |
| **26** | ΜΑΡΤΙΝΗ  | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΑ |
| **27** | ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ  | ΜΗΤΡΟΠΟΥΛΟΥ ΧΡΙΣΤΙΝΑ |
| **28** | ΜΠΑΔΙΚΙΑΝ | ΣΤΥΛΙΑΝΗ |
| **29** | ΜΠΛΙΑΤΚΑ | ΜΑΡΙΑ |
| **30** | ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ  | ΠΕΤΡΟΥΛΑ | **15.30 -16.30** |
| **31** | ΠΑΠΑΓΕΩΡΓΙΟΥ  | ΜΑΡΙΑ |
| **32** | ΠΑΠΑΔΗΜΗΤΡΙΟΥ |  ΣΤΑΜΑΤΙΝΑ |
| **33** | ΠΕΤΡΑΚΗ  | ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ |
| **34** | ΠΕΧΛΙΒΑΝΙΔΟΥ | ΑΝΑΣΤΑΣΙΑ |
| **35** | ΡΕΠΠΑ  | ΚΑΝΕΛΑ-ΜΑΡΙΑ |
| **36** | ΡΗΓΑ | ΘΕΟΔΩΡΑ |
| **37** | ΣΑΪΣΑΝΑ  | ΝΙΚΟΛΙΤΣΑ |
| **38** | ΣΑΜΑΡΑ | ΓΑΡΥΦΑΛΛΙΑ |
| **39** | ΤΖΗΡΙΝΗ  | ΝΙΚΟΛΕΤΑ | **16.30 -17.30** |
| **40** | ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΟΣ | ΛΑΜΠΡΟΣ-ΝΙΚΟΛΑΟΣ |
| **41** | ΤΣΙΓΚΑ  | ΕΛΙΣΆΒΕΤ |
| **42** | ΤΣΙΓΚΡΟΥ  | ΜΑΡΙΑ |
| **43** | ΤΣΙΟΥΛΟΥ | ΔΗΜΗΤΡΑ |
| **44** | ΦΡΑΓΚΟΥ | ΑΘΗΝΑ -ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ |
| **45** | ΧΛΩΡΟΥ-ΚΩΝΣΤΑ  | ΕΛΛΗ |
| **46** | ΜΑΥΡΟΠΟΥΛΟΥ | ΣΟΦΙΑ  |
| **47** | ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ  |  ΜΑΡΙΝΑ |

 |

Το σύνολο των τυπικών δικαιολογητικών θα πρέπει να έχουν υποβληθεί στη Γραμματεία του ΠΜΣ έως την ημέρα διεξαγωγής της συνέντευξης.

**Η παρουσία των υποψηφίων στη συνέντευξη είναι υποχρεωτική.**