

ΜΟΝΙΚΑ ΠΑΠΑΙΩΑΝΝΟΥ

Σπούδασε στη Μουσική Ακαδημία της Βασιλείας στην Ελβετία με τον Α. ZOLDY κι έπειτα με την Α. OPREAN, με τους οποίους πήρε και το δίπλωμά της στο βιολί τον Ιούνιο του 1988. Σε ηλικία δεκαεπτά ετών κέρδισε το Γ΄ Βραβείο στον Ελβετικό Διαγωνισμό Νεολαίας.



Έχει πραγματοποιήσει πολλές εμφανίσεις στην Ελλάδα με ρεπερτόριο μουσικής δωματίου ενώ αριθμεί πλήθος συμμετοχών σε ορχηστρικά σύνολα.

Σήμερα συνεχίζει να συμπράτει σε ensemble μουσικής δωματίου καθώς και σύγχρονης μουσικής.

ΑΝΔΡΕΑΣ ΡΕΝΤΟΥΛΗΣ



Γεννήθηκε στο Ναύπλιο. Πήρε Πτυχίο Πιάνου από το Δημοτικό Ωδείο Άργους με Άριστα παμψηφεί, Πρώτο Βραβείο και χρηματικό έπαθλο. Συνέχισε τις σπουδές του με υποτροφία στο Ωδείο Αθηνών με την ΑΛΙΚΗ ΒΑΤΙΚΙΩΤΗ, με την οποία πήρε Δίπλωμα Πιάνου με Άριστα παμψηφεί, ενώ απέσπασε το Πρώτο Βραβείο «Μαρίκα Παπαϊωάννου»

για εξαιρετική ερμηνεία ρομαντικού έργου. Πήρε Δίπλωμα Μονωδίας από το Παναρμόνειο Ωδείο Αθηνών με Άριστα παμψηφεί και Πρώτο Βραβείο.

Έχει συνεργαστεί επανειλημμένως ως τενόρος με την Εθνική Λυρική Σκηνή σε διάφορες παραστάσεις (Βάγκνερ: «Τανχώζερ» στο Μέγαρο Μουσικής, Βέρντι: «Αίντα», «Νόρμα» στο Ηρώδειο κ.α.). Πραγματοποιεί ατομικά ρεσιτάλ και συναυλίες με μουσικά σύνολα και τραγουδιστές σε όλη την Ελλάδα.

Έχει τιμηθεί από τον Πνευματικό Σύλλογο Αργείων «Ο ΔΑΝΑΟΣ» για «Την πολύτιμη προσφορά του στο πνευματικό έργο του Συλλόγου», καθώς και από το Δημοτικό Ωδείο Άργους για «Τη δημιουργική συνεισφορά του στην τέχνη της Μουσικής». Διδάσκει στο Δημοτικό Ωδείο Αργους.