

**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**

**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

### Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη

Τ.Κ.21 100 Ναύπλιο

**Εκδηλώσεις του Προγράμματος Μεταπτυχιακών Σπουδών**

**«ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΑ:**

**ΘΕΩΡΙΑ, ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ»**

**για τον εορτασμό των 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση**

**Παρασκευή 4/6/2021, ώρα 19.00**

* **Κάλλια Θεοδοσιάδη,** Χορογράφος-Θεατρολόγος, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021-200=1821: ΟαέναοςκύκλοςτηςΕλευθερίας-The eternal Circle of Freedom**

(Video-performance)

* **ΜαρίαΣαριτσάμη,** Ηθοποιός-Θεατροπαιδαγωγός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**Διαδρομή**

**(**Performance)

Οι παραπάνω δράσεις πραγματοποιήθηκαν ως εργασίες στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Σκηνογραφία - Εγκατάσταση και   Παρέμβαση στον Δημόσιο Χώρο*με διδάσκουσες  την **Μ. Κοτζαμάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και την **Α. Δημητρολοπούλου,** μέλος Ειδικού Επιστημονικού Προσωπικού Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου.

**Συντονισμός:Μαρία Βελιώτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09

Meeting ID: 874 655 3824

Passcode: 987691



**Παρασκευή 11/6/2021, ώρα19.00**

**Αιμιλία Βάλβη,** Θεατρολόγος-Ηθοποιός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021- 200 = 1821: Πρόσωπα - Καταθέσεις – Καθόλου**

Παρουσίαση βιντεοσκοπημένης δράσης που εκπονήθηκε ως εργασία στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Σκηνογραφία - Εγκατάσταση και   Παρέμβαση στον Δημόσιο Χώρο*με διδάσκουσες  την **Μ. Κοτζαμάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και την **Α. Δημητρολοπούλου,** μέλος Ειδικού Επιστημονικού Προσωπικού Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου

**Συντονισμός:Μαρία Βελιώτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09

MeetingID: 874 655 3824

Passcode: 987691

****

**Παρασκευή 18/6/2021, ώρα 19.00**

**“Μάχονταν αλλά ωσάν γυναίκες”**- **Οι Γυναίκες στην Επανάσταση**(Βιντεοσκοπημένο Αναλόγιο)

Επιλογή και επιμέλεια κειμένων: **Βαρβάρα Γεωργοπούλου,** Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και**Άννα Μαυρολέων**, Δρ. Θεατρολόγος-Διδάσκουσα στο ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Συμμετέχουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες:

**Ασκάρογλου Ιωάννης, Γεωργακοπούλου Αγγελική, Κίτνα Βέρα, Λορεντζάτου Στέλλα, Νιαουνάκη Σοφία, Σπιτάλας Μάνος, Φιλίνη Ιωάννα, Χελιώτη Ευαγγελία.**

Η εκδήλωση πραγματοποιείται στο πλαίσιο των μεταπτυχιακών μαθημάτων:

*Από την δραματική στην σκηνική γραφή και την διδακτική πράξη*, διδάσκουσα **Βαρβάρα Γεωργοπούλου**, Αναπληρώτρια καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσουκαι*Ζητήματα πρόσληψης σε συνάρτηση με κοινωνικά και πολιτισμικά συμφραζόμενα,* Διδάσκουσα **Άννα Μαυρολέων,** Δρ. Θεατρολόγος-Διδάσκουσα στο ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

**Συντονισμός**: Βαρβάρα Γεωργοπούλου και Άννα Μαυρολέων.

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09

Meeting ID: 874 655 3824

Passcode: 987691



**Παρασκευή25/6/ 2021, ώρα19.00**

* **Κωνσταντίνος Ανδρικόπουλος,** Ηθοποιός-Σκηνοθέτης,Μεταπτυχιακός φοιτητής ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021-200=1821: Embodiment**

**(**Performance)

Βιντεοσκοπημένη δράση που εκπονήθηκε ως εργασία στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Σκηνογραφία - Εγκατάσταση και   Παρέμβαση στον Δημόσιο Χώρο*με διδάσκουσες  την **Μ. Κοτζαμάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και την **Α. Δημητρολοπούλου,** μέλος Ειδικού Επιστημονικού Προσωπικού Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου.

* **ΣτέλλαΠαπακωνσταντίνου,** Δραματολόγος-Κοινωνική Επιστήμων, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**[PercyByssheShelley, “Hellas”](https://greeknewsagenda.gr/interviews/reading-greece/7406-poem-of-the-month-%E2%80%9Chellas%E2%80%9D-by-percy-bysshe-shelley)**

Δραματουργική ανάλυση/παρουσίαση του άγνωστου στην Ελλάδα θεατρικού έργου του Άγγλου ποιητή P. Shelley, το οποίο διαλέγεται με τους Πέρσες του Αισχύλου, στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Από την δραματική στην σκηνική γραφή και την διδακτική πράξη*  με διδάσκουσα την **Βαρβάρα Γεωργοπούλου**, Αναπληρώτρια καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου.

Συμμετέχουν:

**Αιμιλία Βάλβη,**Θεατρολόγος-Ηθοποιός, Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**Γιάννης Παναγόπουλος,** Ηθοποιός-Μεταπτυχιακός φοιτητής ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**Συντονισμός:Μαρία Βελιώτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09

Meeting ID: 874 655 3824

Passcode: 987691

****

**Παρασκευή 2/7**/**2021, ώρα19.00**

* **Κατερίνα Παπαγεωργίου,** Ηθοποιός-Μεταπτυχιακή φοιτήτρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021-200=1821: Μετάδοση**

(Φωνητική επιτέλεση)

* **ΙωάννηςΑσκάρογλου,** Ηθοποιός-Μεταπτυχιακός φοιτητής ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική»

**2021-200 = 1821: Here-oes and Now-oes**

(Site-Specific Performance)

Παρουσίαση βιντεοσκοπημένων δράσεων που εκπονήθηκαν ως εργασίες στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος *Σκηνογραφία - Εγκατάσταση και   Παρέμβαση στον Δημόσιο Χώρο*με διδάσκουσες  την **Μ. Κοτζαμάνη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου και την **Α. Δημητρολοπούλου,** μέλος Ειδικού Επιστημονικού Προσωπικού Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου.

**Συντονισμός:Μαρία Βελιώτη**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Τμήματος Θεατρικών Σπουδών Παν/μίου Πελοποννήσου, Διευθύντρια ΠΜΣ «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική».

Σύνδεσμος παρακολούθησης:

<https://us02web.zoom.us/j/8746553824?pwd=M1c1TTEyN0Y3ZlJ3NXU3QjRRbHNGZz09>

MeetingID: 874 655 3824

Passcode: 987691

