



ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

ΝΙΚΗΡΑΤΟΣ

ΔΡΑΜΑ

ΕΙΣ ΤΡΕΙΣ ΠΡΑΞΕΙΣ,

ΗΘΟ

ΕΛΛΗΝΙΔΟΣ ΤΙΝΟΣ

ΣΥΣΤΗΘΕΝ.

ΕΝ ΝΑΥΠΑΓΙΟ.

Εν τῷ Τυπογραφίῳ τῆς Διοικήσεως.
1826.



Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
ΘΕΑΤΡΟ & ΚΟΙΝΩΝΙΑ:
ΘΕΩΡΙΑ, ΣΚΗΝΙΚΗ ΠΡΑΞΗ ΚΑΙ ΔΙΔΑΚΤΙΚΗ

“Μάχονταν αλλά φώνα γυναίκες” Γυναίκες Δραματούργοι στην Επανάσταση ΒΙΝΤΕΟΣΚΟΠΗΜΕΝΟ ΑΝΑΛΟΓΙΟ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική» του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών (Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου) συμμετέχοντας στις εκδηλώσεις που διοργανώνει το Υπουργείο Παιδείας και Θρησκευμάτων με αφορμή την επέτειο για τη συμπλήρωση 200 ετών από την Ελληνική Επανάσταση, σας προσκαλεί στην προβολή video την **Κυριακή 28 Νοεμβρίου 2021** και ώρα **12:30 - 13:00** στο Μέγαρο Μουσικής, αίθουσα “**Δημήτρης Μπρόπουλος**”.

Το video δημιουργήθηκε στο πλαίσιο των εξ αποστάσεως μαθημάτων, λόγω της πανδημίας Covid-19, κατά το ακαδημαϊκό έτος 2020-2021. Αποτελεί συλλογική εργασία φοιτητών και διδασκόντων με θέμα τις γυναίκες δραματούργους την εποχή της Επανάστασης του 1821: Ραλλού Καρατζά, Ελισάβετ Μαρτινέγκου, Ευανθία Καϊρη και Μπιτώ Σακελαρίου. Ξεκινά με μορφή αναλογίου και ολοκληρώνεται με δραματοποιημένη αφήγηση αποσπάσματος των «Ελευθέρων Πολιορκημένων» του Δ. Σολωμού. Το video διαρκεί 21 λεπτά και αποτελεί τμήμα ενός μεγαλύτερου πρότζεκτ διάρκειας μίας ώρας, το οποίο προβλήθηκε διαδικτυακά τον Ιούνιο του 2021 στο πλαίσιο εκδηλώσεων που οργάνωσε το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών «Θέατρο και Κοινωνία: Θεωρία, Σκηνική Πράξη και Διδακτική» για την επέτειο των 200 χρόνων από την Ελληνική Επανάσταση.

ΣΥΝΕΛΕΞΙΣ

Επιστημονική Υπεύθυνη

Μαρία Βελιώτη
Αν. Καθηγήτρια
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών
Παν/μίου Πελοποννήσου
Διευθύντρια ΠΜΣ

Επιλογή και επιμέλεια κειμένων

Βαρβάρα Γεωργοπούλου
Αν. Καθηγήτρια
Τμήμα Θεατρικών Σπουδών
Παν/μίου Πελοποννήσου
Διδάσκουσα ΠΜΣ
Άννα Μαυρολέων
Δρ. Θεατρολόγος, Διδάσκουσα ΠΜΣ

Μοντάζ & μουσικές επιλογές

Βασίλης Μπρόλιας &
Άννα Μαυρολέων

Συμμετέχουν οι μεταπτυχιακοί φοιτητές και οι μεταπτυχιακές φοιτήτριες

Ιωάννης Ασκαρόγλου
Αγγελική Γεωργακοπούλου
Βέρα Κίττα
Στέλλα Λορεντζάτου
Σοφία Νιαουνάκη
Μάνος Σπιτάλας
Ιωάννα Φιλίνη
και Ευαγγελία Χελιώτη

Επισημαίνεται ότι για την παρακολούθηση της εκδήλωσης απαιτείται η ηλεκτρονική κράτηση θέσης με την έκδοση εισιτηρίου μηδενικού αντιτίμου. Για τη διαδικασία της ηλεκτρονικής κράτησης θέσεων θα ενημερωθείτε προσεχώς από τις ιστοσελίδες www.minedu.gov.gr και www.megaron.gr. Υπενθυμίζεται ότι, με δεδομένα τα υγειονομικά πρωτόκολλα, μόνο όσοι ενήλικες διαθέτουν πιστοποιητικό εμβολιασμού ή πιστοποιητικό νόσησης μπορούν να συμμετάσχουν με φυσική παρουσία.