



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διεύθυνση: Β. Κων/νου 21 & Τερζάκη
21100 Ναύπλιο
Τηλέφωνο: 27520 96129-31
Fax: 27520 96128
E-mail: ts-secretary@uop.gr
Web page: www.uop.gr

Ναύπλιο, 23 Σεπτεμβρίου 2016
Αρ. Πρωτ:128

ΑΠΟΦΑΣΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ & ΚΟΣΜΗΤΟΡΟΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΘΕΜΑ: Συγκρότηση επταμελούς επιτροπής κρίσης για την κρίση μονιμοποίησης της Επίκουρης Καθηγήτριας επί θητεία κ. Ιωάννας Καραμάνου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*».

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ &
ΚΟΣΜΗΤΩΡ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Λαμβάνοντας υπόψη τα ακόλουθα:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 9 και 19 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α΄) και τις τροποποιήσεις του ανωτέρω άρθρου από το άρθρο 3 του ν.4076/12 (ΦΕΚ 159/12 Α΄).
2. Την απόφαση 1/07-12-2011 της 18ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 134/3-02-2012 τεύχος Β΄)
3. Την απόφαση 6/2-04-2013 της 44ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1002/24-04-2013 τεύχος Β΄)
4. Την απόφαση 1/16-10-2013 της 52ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 2807/05-11-2013 τεύχος Β΄)
5. Την απόφαση 1/12-03-2014 της 57ης συνεδρίασης της Συγκλήτου το Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 770/28-03-2014 τεύχος Β΄)
6. Την υπ΄ αρ. 5361/4.11.2013 απόφαση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ/2905/18-11-2013 τ. Β΄, «Θέματα Λειτουργίας Μονομηματικής Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου»
7. Τις διατάξεις των άρθρων 1 και 3 παρ. 1 και 2 της Υ.Α. Φ.122.1/1137/145793/Β2/9-10-2013 (ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ.Β), που αφορά στην κατάρτιση μητρώων από το γενικό μητρώο του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ
8. Την απόφαση της 16^{ης}/25.04.2016 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατά την οποία εγκρίθηκε η πρόταση προς την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών για την ενεργοποίηση της διαδικασίας για τη μονιμοποίηση της επίκουρης καθηγήτριας κ. Ιωάννας Καραμάνου

9. Την απόφαση της 25^{ης}/25.04.2016 συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατά την οποία εγκρίθηκε η ενεργοποίηση της διαδικασίας για τη μονιμοποίηση της επίκουρης καθηγήτριας κ. Ιωάννας Καραμάνου
10. Την απόφαση της 19^{ης}/22.07.2016 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Καλών Τεχνών, κατά την οποία εγκρίθηκε η εισήγηση προς την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών για την κατάρτιση μητρώου εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο: «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*»
11. Την απόφαση της 27^{ης}/22.07.2016 συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, κατά την οποία εγκρίθηκε η κατάρτιση του μητρώου εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο: «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*», και παραπέμφθηκε η απόφαση στη Σύγκλητο του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου
12. Την απόφαση 1/25.08.2016 (ορθή 29.08.2016) της 93^{ης} συνεδρίασης της Συγκλήτου, με την οποία εγκρίθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο «*αρχαία ελληνική τραγωδία*», με την προσθήκη τεσσάρων (4) εξωτερικών μελών, υπό την προϋπόθεση ότι τα μέλη αυτά είναι ήδη εγγεγραμμένα στο Μητρώο Αξιολογητών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, σύμφωνα με τις διατάξεις των άρθρων 1 και 3, παρ. 1 και 2 της Υ.Α. Φ.122.1/1137/145793/Β2/9-10-2013 (ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ.Β'), που αφορούν στην κατάρτιση μητρώων από το γενικό μητρώο του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ. Αναφορικά με τα τέσσερα (4) μέλη που προσετέθησαν από τη Σύγκλητο, επισημαίνεται ότι ο καθηγητής κ. Ιωσήφ Βιβιλάκης (Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «*Θεατρολογία-Ιστορία του Θρησκευτικού Θεάτρου του Μεσαίωνα και των Νεοτέρων Χρόνων*»), ο καθηγητής κ. Πλάτων-Ζαχαρίας Μαυρομούστακος (Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «*Θεατρολογία-Ιστορία του Θεάτρου του 20ού αιώνα*») και η Καθηγήτρια κ. Κυριακή Πετράκου (Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «*Θεατρολογία –Ιστορία του Ελληνικού και Ευρωπαϊκού Θεάτρου με ιδιαίτερη έμφαση στον 19^ο αιώνα*») είναι εγγεγραμμένοι στο Μητρώο Αξιολογητών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και συνεπώς εντάχθηκαν στο μητρώο για τα γνωστικό αντικείμενο «*αρχαία ελληνική τραγωδία*», καθώς το έργο τους συνδέεται έμμεσα με το αντικείμενο της υπό πλήρωση θέσης, σύμφωνα με την αιτιολόγηση της Συγκλήτου. Η αναπληρώτρια καθηγήτρια κ. Ελένη Παπάζογλου (Τμήμα Θεάτρου του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με γνωστικό αντικείμενο «*Ιστορία, Θεωρία και Πρόσληψη του Θεάτρου της Αρχαιότητας*») δεν είναι εγγεγραμμένη στο Μητρώο Αξιολογητών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και συνεπώς δεν μπορεί να συμπεριληφθεί στη διαδικασία συγκρότησης της επταμελούς επιτροπής κρίσης.
13. Την απόφαση 2^η/25.08.2016 της 93^{ης} συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με την οποία εγκρίθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για κρίση εκλογής, εξέλιξης ή μονιμοποίησης σε θέση Επίκουρου ή Αναπληρωτή Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*»
14. Την απόφαση της 20^{ης}/30.08.2016 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Καλών Τεχνών, κατά την οποία εγκρίθηκε η πρόταση προς την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών για τη συγκρότηση της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης για την κρίση μονιμοποίησης της Επίκουρης Καθηγήτριας επί θητεία κ. Ιωάννας Καραμάνου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*»
15. Τη σύμφωνη γνώμη της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών για τη συγκρότηση της επταμελούς επιτροπής κρίσης, που κατατέθηκε κατά την 28^η/31.08.2016 συνεδρίασή της
16. Την υπ'αρ.3^η/22.09.2016 απόφαση της 21^{ης} συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Καλών Τεχνών, κατά την οποία οριστικοποιήθηκε η συγκρότηση της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης για την κρίση μονιμοποίησης της Επίκουρης Καθηγήτριας επί θητεία κ. Ιωάννας Καραμάνου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «*Αρχαία Ελληνική Τραγωδία*»

Αποφασίζει

Η ειδική επταμελής επιτροπή για την κρίση μονιμοποίησης της Επίκουρης Καθηγήτριας επί Θητεία κ. Ιωάννας Καραμάνου στη βαθμίδα του Επίκουρου Καθηγητή στο γνωστικό αντικείμενο «Αρχαία Ελληνική Τραγωδία» συγκροτείται τελικώς ως εξής:

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

A. Ως εσωτερικά μέλη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου:

- 1) **Μαρκαντωνάτος Ανδρέας**, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 197/22.02.13 τ.Γ).

B. Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών των Ελληνικών Πανεπιστημίων:

- 2) **Βαλάκας Κωνσταντίνος**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλοσοφίας Πανεπιστημίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Θεωρία και ερμηνεία του αρχαίου δράματος» (ΦΕΚ διορισμού 250/3-4-2009 τ.Γ').
- 3) **Τσιτσιρίδης Σταύρος**, Καθηγητής, Τμήμα Θεατρικών Σπουδών, Πανεπιστήμιο Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχαία ελληνική φιλολογία-Αρχαίο θέατρο» (ΦΕΚ διορισμού 416/22-6-2011 τ.Γ').
- 4) **Φουντουλάκης Ανδρέας**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης Πανεπιστημίου Κρήτης, με γνωστικό αντικείμενο «Ελληνική Φιλολογία και Θεατρική Παιδεία» (ΦΕΚ διορισμού 1014/16-12-2009 τ. Γ').
- 5) **Παππάς Θεόδωρος**, Καθηγητής, Τμήμα Αρχειονομίας-Βιβλιοθηκονομίας, Ιόνιο Πανεπιστήμιο, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική γραμματεία» (ΦΕΚ διορισμού 897/08-11-2007, τ. Γ')
- 6) **Τσαγγάλης Χρήστος**, Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 886/Γ/16.08.2013).

Γ. Ως εξωτερικά μέλη από Πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα του εξωτερικού:

- 7) **Zimmermann Bernhard**, Καθηγητής του Albert-Ludwigs-Universität Freiburg της Γερμανίας με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία-λατινική φιλολογία».

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

A. Ως εσωτερικά μέλη του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου:

- 1) **Κωνσταντινόπουλος Βασίλειος**, Αναπληρωτής Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχαία ελληνική φιλολογία: Δομή, ύφος, σχόλια των αρχαίων ελληνικών κειμένων» (ΦΕΚ διορισμού 312/17.05.2011, τ.Γ').

Β. Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών των Ελληνικών Πανεπιστημίων:

- 2) Σιστάκου Ευανθία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 641/4-7-2012 τ. Γ΄).
- 3) Γιόση Μαρία, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας ΕΚΠΑ, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 28/16-1-2008, τ.Γ΄).
- 4) Κυριάκου Πουλχερία, Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 1368/31-12-2012 τ.Γ΄).
- 5) Γκάρτζιου-Τάττη Αριάδνη, Καθηγήτρια, Τμήμα Φιλολογίας, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 679/26-8-2009 τ.Γ΄).
- 6) Χριστόπουλος Μενέλαος, Καθηγητής, Τμήμα Φιλολογίας Πανεπιστημίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «αρχαία ελληνική φιλολογία» (ΦΕΚ διορισμού 620/30-8-2011 τ.Γ΄).

Γ. Ως εξωτερικά μέλη από Πανεπιστήμια και ερευνητικά κέντρα του εξωτερικού:

- 7) Λιαπής Βάιος, Αναπληρωτής Καθηγητής, Ανοικτό Πανεπιστήμιο Κύπρου, με γνωστικό αντικείμενο «Αρχαίο θέατρο και πρόσληψή του στους νεώτερους χρόνους».

Τα αναπληρωματικά μέλη αντικαθιστούν κατά σειρά (και όχι κατ' αντιστοιχία) τα τακτικά μέλη που προέρχονται από τα αντίστοιχα μητρώα.

Η Πρόεδρος του Τμήματος
&
Κοσμήτωρ της Σχολής

Βασιλική Μπαρμπούση
Καθηγήτρια

