



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διεύθυνση: Β. Κων/νου 21 & Τερζάκη
21100 Ναύπλιο
Τηλέφωνο: 27520 96129-31
Fax: 27520 96128
E-mail: ts-secretary@uop.gr
Web page: www.uop.gr

Ναύπλιο, 13 Ιουλίου 2015
Αρ. Πρωτ: 68

ΑΠΟΦΑΣΗ ΚΟΣΜΗΤΟΡΑ & ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΘΕΜΑ: Συγκρότηση επταμελούς επιτροπής κρίσης, για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο **Νεοελληνική και Συγκριτική Δραματολογία σε σύνδεση με τη Λογοτεχνία**

Η ΚΟΣΜΗΤΩΡ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 9 και 19 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α') και τις τροποποιήσεις του ανωτέρω άρθρου από το άρθρο 3 του ν.4076/12 (ΦΕΚ 159/12 Α').
2. Την απόφαση 1/07-12-2011 της 18ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 134/3-02-2012 τεύχος Β')
3. Την απόφαση 6/2-04-2013 της 44ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1002/24-04-2013 τεύχος Β')
4. Την απόφαση 1/16-10-2013 της 52ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 2807/05-11-2013 τεύχος Β')
5. Την απόφαση 1/12-03-2014 της 57ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 770/28-03-2014 τεύχος Β')
6. Την υπ' αρ. 5361/4.11.2013 απόφαση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ/2905/18-11-2013 τ. Β', «Θέματα Λειτουργίας Μονομηματικής Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου».

7. Τις διατάξεις των άρθρων 1 και 3 παρ.1 και 2 (ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ. Β), που αφορά στην κατάρτιση μητρών από το γενικό μητρώο του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ.
8. Το απόσπασμα πρακτικών της 16^{ης} συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών (23-04-2015), με το οποίο προτάθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική και Συγκριτική Δραματολογία σε σύνδεση με τη Λογοτεχνία».
9. Την υπ'αρ. 15α/05.05.2015 απόφαση της 73^{ης} συνεδρίασης Συγκλήτου με την οποία εγκρίθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική και Συγκριτική Δραματολογία σε σύνδεση με τη Λογοτεχνία».
10. Το σχετικό απόσπασμα πρακτικών της υπ' αριθ. 6ης/11.06.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, στο οποίο αιτιολογείται η συνάφεια των γνωστικών αντικειμένων των προτεινόμενων προς την Κοσμητεία της Σχολής μελών για τον ορισμό της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση/κρίση θέσης.
11. Το απόσπασμα πρακτικών της 17^{ης} /16-06-2015 συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στο οποίο καταγράφεται η σύμφωνη γνώμη της Κοσμητείας στην πρόταση της 6ης/11.06.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής και αιτιολογείται η συνάφεια των γνωστικών αντικειμένων των οριζόμενων μελών της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση θέσης.
12. Το σχετικό απόσπασμα πρακτικών της υπ' αριθ. 7ης/10.07.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, στο οποίο οριστικοποιείται ο ορισμός της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση/κρίση θέσης.
13. Την προκήρυξη της ανωτέρω θέσης η οποία δημοσιεύθηκε στο υπ'αρ. 75/17.02.2015/Γ'/ΦΕΚ.

Αποφασίζει

Η επταμελής επιτροπή κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο **Νεοελληνική και Συγκριτική Δραματολογία σε σύνδεση με τη Λογοτεχνία**, συγκροτείται τελικώς ως εξής:

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

Α. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών - κριτών

1. Γεώργιος Ανδρειωμένος, Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, ΦΕΚ 316/11-04-2008 τ. Γ, με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική Φιλολογία».

Β. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια

2. Άννα Ταμπάκη, Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, ΦΕΚ: 292/7.12.2004 τ. ΝΠΔΔ, με γνωστικό αντικείμενο

«Θεατρολογία - Ιστορία του θεάτρου (με προεκτάσεις στην συγκριτική ιστορία των ιδεών) με ιδιαίτερη έμφαση στον 18^ο και 19^ο αιώνα ».

3. Κυριακή Πετράκου, Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, ΦΕΚ: 489/14.5.2013 τ. Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία - Ιστορία Νεοελληνικού και Ευρωπαϊκού θεάτρου με ιδιαίτερη έμφαση στον 19^ο αιώνα».
4. Γεράσιμος Ζώρας, Καθηγητής του Τμήματος Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο «Ιταλική λογοτεχνία. Αλληλεπιδράσεις μεταξύ της ιταλικής και της ελληνικής λογοτεχνίας». ΦΕΚ: 235/20-9-2005 τ. ΝΠΔΔ.
5. Πλάτων Μαυρομούστακος, Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, ΦΕΚ 67/31.01.07 τ. Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία-Ιστορία του θεάτρου του 20ού αιώνα».
6. Δημήτριος Αγγελάτος, Καθηγητής του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Αθηνών, με γνωστικό αντικείμενο: «Νεοελληνική Φιλολογία και Θεωρία της Λογοτεχνίας». ΦΕΚ: 353/12-5-2009 τ. Γ'.

Γ. Από το Μητρώο εξωτερικών μελών (από ΑΕΙ και ερευνητικά κέντρα εξωτερικού)

7. Morfakidis Moschos (Μορφακίδης Μόσχος). Καθηγητής στο Universidad de Granada, στο γνωστικό αντικείμενο «Ελληνική Φιλολογία (βυζαντινή και νεοελληνική) Μετάφραση», Ισπανία.

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών

1. Ελένη Κουτροιάνου, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, ΦΕΚ 479/08-06-2010 τ. Γ, με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική Λογοτεχνία: Θεωρία της Λογοτεχνίας-Συγκριτική Γραμματολογία».

B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια

2. Χρυσόθεμις Σταματοπούλου-Βασιλάκου, Καθηγήτρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Αθηνών, ΦΕΚ: 929/18-11-2009, τ. Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία-Ιστορία και Βιβλιογραφία του Νεοελληνικού θεάτρου».
3. Αντώνιος Γλυτζουρής, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Θεάτρου του Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 1066/12-12-2011 τ. Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Θεατρολογία-Ιστορία Νεοελληνικού και Ευρωπαϊκού θεάτρου». ΦΕΚ: 1066/12-12-2011 τ. Γ'.
4. Μαρία Μικέ, Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 513/07-07-2009, τ. Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνική Φιλολογία».
5. Σωτηρία Σταυρακοπούλου Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Τμήματος Φιλολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, ΦΕΚ 395/Γ/31-3-2014, με γνωστικό αντικείμενο: «Νεοελληνική Φιλολογία».

6. Κωνσταντίνος Κυριακός, Αναπληρωτής Καθηγητής του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία Θεάτρου και Κινηματογράφου». ΦΕΚ: 649/Γ/21-6-2013.

Γ. Αναπληρωματικά Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Πανεπιστήμια του εξωτερικού

7. Μαρία-Ελισάβετ Μητσού, Καθηγήτρια στο Ludwig-Maximilians-Universität München, με γνωστικό αντικείμενο «Νεοελληνικές Σπουδές», Γερμανία (Deutschland).

Τα αναπληρωματικά μέλη αντικαθιστούν κατά σειρά (και όχι κατ' αντιστοιχία) τα τακτικά μέλη που προέρχονται από τα αντίστοιχα μητρώα.

Η Κοσμήτωρ της Σχολής & Πρόεδρος του
Τμήματος



Αλκίνοη Κοντογιάννη
Καθηγήτρια