



**ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**  
**ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ**  
**ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Διεύθυνση Β. Κων/νου 21 & Τερζάκη  
η: 21100 Ναύπλιο  
Τηλέφωνο 27520 96129-31  
ο:  
Fax: 27520 96128  
E-mail: [ts-secretary@uop.gr](mailto:ts-secretary@uop.gr)  
Web page: [www.uop.gr](http://www.uop.gr)

Ναύπλιο, 13 Ιουλίου 2015  
Αρ. Πρωτ: 69

**ΑΠΟΦΑΣΗ ΚΟΣΜΗΤΟΡΑ & ΠΡΟΕΔΡΟΥ**  
**ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**  
**ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ**

**ΘΕΜΑ:** Συγκρότηση επταμελούς επιτροπής κρίσης, για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Επίκουρου Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο *Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο: Αρχιτεκτονική και Σκηνογραφία*.

**Η ΚΟΣΜΗΤΩΡ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ & ΠΡΟΕΔΡΟΣ**  
**ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ**

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 9 και 19 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α') και τις τροποποιήσεις του ανωτέρω άρθρου από το άρθρο 3 του ν.4076/12 (ΦΕΚ 159/12 Α').
2. Την απόφαση 1/07-12-2011 της 18ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 134/3-02-2012 τεύχος Β')
3. Την απόφαση 6/2-04-2013 της 44ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1002/24-04-2013 τεύχος Β')
4. Την απόφαση 1/16-10-2013 της 52ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 2807/05-11-2013 τεύχος Β')
5. Την απόφαση 1/12-03-2014 της 57ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 770/28-03-2014 τεύχος Β')
6. Την υπ' αρ. 5361/4.11.2013 απόφαση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ/2905/18-11-2013 τ. Β', «Θέματα Λειτουργίας Μονοτμηματικής Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου».

7. Τις διατάξεις των άρθρων 1 και 3 παρ.1 και 2 (ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ. Β), που αφορά στην κατάρτιση μητρών από το γενικό μητρώο του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ.
8. Το απόσπασμα πρακτικών της 16<sup>ης</sup> συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών (23-04-2015), με το οποίο προτάθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο *Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο: Αρχιτεκτονική και Σκηνογραφία*.
9. Την υπ'αρ. 14α/05.05.2015 απόφαση της 73<sup>ης</sup> συνεδρίασης Συγκλήτου με την οποία εγκρίθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο *Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο: Αρχιτεκτονική και Σκηνογραφία*.
10. Το σχετικό απόσπασμα πρακτικών της υπ' αριθ. 6ης/11.06.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής, στο οποίο αιτιολογείται η συνάφεια των γνωστικών αντικειμένων των προτεινόμενων προς την Κοσμητεία της Σχολής μελών για τον ορισμό της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση/κρίση θέσης.
11. Το απόσπασμα πρακτικών της 17<sup>ης</sup> /16-06-2015 συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, στο οποίο καταγράφεται η σύμφωνη γνώμη της Κοσμητείας στην πρόταση της 6ης/11.06.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής και αιτιολογείται η συνάφεια των γνωστικών αντικειμένων των οριζόμενων μελών της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση θέσης.
12. Το σχετικό απόσπασμα πρακτικών της υπ' αριθ. 7ης/10.07.15 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης του Τμήματος, στο οποίο οριστικοποιείται ο ορισμός της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση/κρίση θέσης.
13. Την προκήρυξη της ανωτέρω θέσης η οποία δημοσιεύθηκε στο υπ'αρ. υπ'αρ. 1142/25.08.2014/Γ'/ΦΕΚ.

#### **Αποφασίζει**

Η επταμελής επιτροπή κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Επίκουρου Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο *Αρχαίο Ελληνικό Θέατρο: Αρχιτεκτονική και Σκηνογραφία*, συγκροτείται τελικώς ως εξής:

#### **ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

##### **A. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών**

Δεν υπάρχουν

##### **B. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια**

1. **Κρέμπ Μάρτιν**, Αναπληρωτής Καθηγητής στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πατρών, ΦΕΚ 650/17-8-2007 τ.Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία με έμφαση στο Αρχαίο Θέατρο».
2. **Βαλαβάνης Παναγιώτης**, Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Εθνικού & Καποδιστριακού Παν/μιου Αθηνών ΦΕΚ 235/20-09-05, Τ. ΝΠΔΔ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».

3. **Μουστάκα Αλίκη**, Καθηγήτρια στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Παν/μιου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 187/3-8-05 τΝΠΔΔ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».
4. **Ζουμπάκη Σοφία**, Κύρια Ερευνήτρια στο Ινστιτούτο Ιστορικών Ερευνών του Εθνικού Ιδρύματος Ερευνών με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία και Αρχαιολογία του Ελληνικού Κόσμου κατά την Ελληνιστική και Ρωμαϊκή Περίοδο, Ειδίκευση: Επιγραφική».
5. **Σμιτ-Δούνα, Μπάρμπαρα**, Καθηγήτρια στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Παν/μιου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 238/11-8-06 τ ΝΠΔΔ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».
6. **Σταμπολίδης Νικόλαος**, Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Κρήτης, ΦΕΚ 65/5-4-1995, τ.ΝΠΔΔ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία»

**Γ. Από το Μητρώο εξωτερικών μελών (από ΑΕΙ και ερευνητικά κέντρα εξωτερικού)**

7. **Moretti Jean-Charles**, Καθηγητής στο Institut de recherche sur l'architecture antique, CNRS, του université Lyon 2 με γνωστικό αντικείμενο: «Κλασική Αρχαιολογία».

**ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:**

**Α. Μέλη από το μητρώο εσωτερικών μελών/κριτών**

Δεν υπάρχουν

**Β. Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια**

1. **Ακαμάτης Ιωάννης**, Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Παν/μιου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 676/26-8-09 τ.Γ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».
2. **Πινιάτογλου Σεμέλη**, Καθηγήτρια στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Παν/μιου Θεσσαλονίκης, ΦΕΚ 389/8-11-06 τΓ, με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».
3. **Λέφας Πάυλος**, Καθηγητής στο Τμήμα Αρχιτεκτόνων Μηχανικών του Πανεπιστημίου Πατρών, ΦΕΚ 825/6-10-2009, τ.Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία και Θεωρία της Αρχιτεκτονικής».
4. **Κορρές Εμμανουήλ**, Καθηγητής του Τμήματος Αρχιτεκτόνων Μηχανικών στο Εθνικό Μετσόβιο Πολυτεχνείο, ΦΕΚ 368/30-10-2006 τ.Γ', με γνωστικό αντικείμενο «Αρχιτεκτονική της Αρχαιότητας».
5. **Μαζαράκης-Αινιάν Αλέξανδρος**, Καθηγητής στο Τμήμα Ιστορίας, Αρχαιολογίας και Κοινωνικής Ανθρωπολογίας του Παν/μιου Θεσσαλίας, ΦΕΚ 281/14.9.2006/ τ.Γ' με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».
6. **Καραναστάση Παυλίνα**, Καθηγήτρια στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης, ΦΕΚ 1001/Γ/6.9.2013, με γνωστικό αντικείμενο Κλασική Αρχαιολογία με έμφαση στην Ελληνιστική ή Ρωμαϊκή Περίοδο.

Γ. Αναπληρωματικά Μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Πανεπιστήμια του εξωτερικού

7. Μιχαηλίδης Δημήτριος, Καθηγητής στο Πανεπιστήμιο Κύπρου με γνωστικό αντικείμενο «Κλασική Αρχαιολογία».

Τα αναπληρωματικά μέλη αντικαθιστούν κατά σειρά (και όχι κατ' αντιστοιχία) τα τακτικά μέλη που προέρχονται από τα αντίστοιχα μητρώα.

Η Κοσμήτορας της Σχολής & Πρόεδρος του  
Γιμήματος  
  
Αικατερίνη Κοντογιάννη  
Καθηγήτρια

