

Διοργάνωση

Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών
Δημιουργική γραφή, Θέατρο &
Πολιτιστικές Βιομηχανίες
Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου

με την ευγενική υποστήριξη της
Εθνικής Βιβλιοθήκης της Ελλάδος



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
UNIVERSITY of the PELOPONNESE

Εθνική Βιβλιοθήκη
της Ελλάδος  National
Library  of Greece



STAVROS
NIARCHOS
FOUNDATION
CULTURAL
CENTER

ΚΕΝΤΡΟ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΙΔΡΥΜΑ
ΣΤΑΥΡΟΣ
ΝΙΑΡΧΟΣ

Φεστιβάλ και Συμπόσιο Δημιουργική Γραφή & Πολιτιστικές Βιομηχανίες

*σύγχρονες γραφές
του θεάτρου και της κριτικής*

22-23 Ιουνίου 2024

Αίθουσα Πύργου Βιβλίων
Εθνική Βιβλιοθήκη της Ελλάδος, ΚΠΙΣΝ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ

Σάββατο 22 Ιουνίου

10.45 Έναρξη-Χαιρετισμοί

11.00-11.45 Ελένη Βαροπούλου: «**Το θέατρο στη μεταπολίτευση: κριτικές επαναπροσεγγίσεις**»

11.45-13.15 1η συνεδρία-συζήτηση
θεατρική γραφή και δραματουργία στο σύγχρονο θέατρο

Συμμετέχουν: Ειρήνη Μουντράκη, Μαριάννα Κάλμπαρη, Γρηγόρης Λιακόπουλος, Παναγιώτα Κωνσταντινάκου, Αλέξανδρος Ευκλείδης (συντονισμός)

13.14 -13.45 *διάλειμμα - καφές*

13.45- 15.15 2η συνεδρία-συζήτηση
μέσα και γραφές της κριτικής

Συμμετέχουν: Ελισάβετ Κοτζιά, Γιάννης Μπασκόζος, Γρηγόρης Μπέκος, Κατερίνα Σχινά, Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, Αγγελική Σπυροπούλου (συντονισμός)

15.15- 16.30 *διάλειμμα - κρύος μπουφές*

- 16.30 – 18.00 **Συγγραφική περφόρμανς «Παράξενα αντικείμενα»:**
Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Ανδρέα Φλουράκη
- 18.00– 18.15 *διάλειμμα*
- 18.15– 20.00 **Πειραματικό αναλόγιο – Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Άκη Δήμου**

Κυριακή 23 Ιουνίου

10.30 –11.45 Ξενάγηση στην Εθνική Λυρική Σκηνή από τον Αλέξανδρο Ευκλείδη

11.45 –13.15 **Σύντομα λόγια: μαραθώνιος «ποιημάτων»**

13.15 –14.45 3η συνεδρία– συζήτηση
δημιουργικές διασκευές και επανεγγραφές

Συμμετέχουν: Άκης Δήμου, Άρης Ασπρούλης–Ιόλη Ανδρεάδη, Γιώργος Κουτλής, Ιωάννα Παπαδοπούλου–
Αγγελική Σπυροπούλου (συντονισμός)

14.45 – 16.30 *διάλειμμα – κρύος μπουφές*

16.30 – 18.30 **Πειραματικό αναλόγιο με έργα του εργαστηρίου θεατρικής γραφής του Άκη Δήμου**

18.30 – 19.00 *διάλειμμα – καφές*

19.00 – 20.00 **Θεατρικό αναλόγιο**

20.00 Λήξη του Συμποσίου και Φεστιβάλ «Δημιουργική γραφή και Πολιτιστικές Βιομηχανίες»

*Κατά τη διάρκεια του διημέρου θα προβληθούν αποσπάσματα έργων ψηφιακής ποίησης των:
Δημήτρη Αναγνωστόπουλου, Χριστιάνας Δημητρά, Αναστασίας Καστριώτη, Σοφίας Κουτσούκου, Πέννυς Λημναίου,
Μαρίας Καττή, Νάγιας Οικονομοπούλου, Μερόπης Παπαστεργίου, Μένιας Ρώμα, Ιωάννας Ταραντίλη, Ειρήνης Ψυχογιού
καλλιτεχνική επιμέλεια: Βασίλης Ψαρράς, Εικαστικός, Επικ. Καθηγητής ΤΠΨΤ Παν. Πελοποννήσου

Τα θεατρικά αναλόγια

Σάββατο 22/06

Συγγραφική περφόρμανς «Παράξενα αντικείμενα» – Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Ανδρέα Φλουράκη

Διαβάζουν οι νέοι συγγραφείς:

Ξένια Καλαντζή – *Κόφτης Πούρων*

Αθηνά Αρσένη – *Το γούρι*

Εβίτα Μείμαρίδου – *Αγάπη στο λεπτό*

Σοφία Σταθάτου – *Γλυκές Αλχημείες*

Μερόπη Παπαστεργίου – *Η κουδουνίστρα*

Αναστασία Θεοδωρούδη – *Ένα ρολόι καράβι μου 'χες χαρίσει...*

Μαρία Μπαρμπουλέτου – *Περσεφόνη*

Νικολέτα Παπαδοπούλου – *Ξύστρα για μολύβι χειλιών*

Ελεντίνα Κατσικίδη – *Το μαραφέτι για τις βλεφαρίδες*

Θεοδώρα Βάνα – *Μοσχαρίσια Όνειρα...*

Σταματίνα Παραρά – *Θήλαστρο*

Μαρία Ρεβελάκη – *Πακέτο Τσιγάρα*

Δήμητρα Αντωνακούδη – *Ένας στηθόδεσμος γεμάτος φλουριά*

Πέννυ Λημναίου – *Η πρόβα*

Μαύρα Καζάκη Σαμούρη – *Η κάρτα μνήμης σας*

Παρασκευή Μελαχροινάκη – *Το νύχι*

Ελένη Μιχαέλα Σφετσιώρη – *Unisex*

Μαρία Κοτορλή – *Πολύπριζο*

Συντονισμός: Νικολέτα Παπαδοπούλου, Μερόπη Παπαστεργίου, Ελένη Μιχαέλα Σφετσιώρη

Σάββατο 22/06

Πειραματικό αναλόγιο – Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Άκη Δήμου

Δεν μπορείς να αγοράσεις ένα smart και να το κάνεις λεωφορείο – Μαύρα Καζάκη-Σαμούρη

(Ηθοποιοί: Ντορίτα Μπακατσέλου, Οδυσσέας Πετράκης)

Κίτρο – Ελενη Μιχαέλα Σφετσιώρη

(Ηθοποιοί: Αριάδνη Κουτσάφτη, Γιώργος Λιάκος)

Κυριακή 23/06

Τσίχλα – Αναστασία Θεοδωρούδη
(Ηθοποιοί : Εβίτα Μείμαρίδου, Δώρα Κεχαγιά, Μίλτος Τσιάντος)

Ξένες Γλώσσες ή πόσο ζυγίζει η ουρά μιας αλεπούς – Ξένια Καλαντζή
(Ηθοποιοί: Νικολέττα Παπαδοπούλου, Πάνος Βουτσινάς)

Σαρδέλα – Δώρα Κεχαγιά
(Ηθοποιοί: Ελένη Ψαρρά, Γιώργος Δρίβας)

Άγνωστοι – Μερόπη Παπαστεργίου
(Ηθοποιοί: Δημήτρης Σκούρτης, Πάνος Βουτσινάς)

Καλλιτεχνικός Συντονισμός: Μερόπη Παπαστεργίου
Σκηνοθετική Επιμέλεια: Ελένη Μιχαέλα Σφετσιώρη

Κυριακή 23/06

Σύντομα λόγια: Μαραθώνιος «ποιημάτων»

Διαβάζουν οι νέοι συγγραφείς:

Δήμητρα Αντωνακούδη – Αθηνά Αρσένη – Τζιουλιάννα Δούκα – Ελίνα Καμαράτου – Μαύρα Καζάκη Σαμούρη –
Μαρία Κοτορλή – Γιώτα Κουϊτζόγλου – Σταυρούλα Κωστάκη – Πέννυ Λημναίου – Εβίτα Μείμαρίδου –
Εβελίνα Μελαχροινάκη – Λίνα Μουστακοπούλου – Νάγια Οικονομοπούλου – Νικολέτα Παπαδοπούλου –
Μερόπη Παπαστεργίου – Αγγελική Πιπέρη – Μαρία Ρεβελάκη – Μελπομένη Ρώμα – Ελένη-Μιχαέλα Σφετσιώρη –
Βασίλης Τύρος

Συντονισμός: Εβίτα Μείμαρίδου, Ελίνα Καμαράτου

Κυριακή 23/06

Θεατρικό αναλόγιο

- Το κουνελάκι – Κώστας Καφετζής
(Ηθοποιοί: Γεωργία Σαβοπούλου, Κώστας Καφετζής, Μάριος Λύσανδρος)

Δραματουργική επιμέλεια: Ειρήνη Μουντράκη

ΣΥΝΟΜΙΛΟΥΝ οι:

Ιόλη Ανδρεάδη, Επικ.Καθηγήτρια Παν. Δυτικής Μακεδονίας, σκηνοθέτις, θεατρική συγγραφέας
Άρης Ασπρούλης, κοινωνιολόγος, θεατρικός συγγραφέας
Ελένη Βαροπούλου, θεατρολόγος, μεταφράστρια, κριτικός
Άκης Δήμου, θεατρικός συγγραφέας, δραματουργός
Αλέξανδρος Ευκλείδης, σκηνοθέτης, Επικ. Καθηγητής ΤΠΥΤ Παν. Πελοποννήσου, Υπεύθυνος Προγραμματισμού
της Εναλλακτικής Σκηνής της Εθνικής Λυρικής Σκηνής
Ειρήνη Μουντράκη, θεατρολόγος, Υπευθ. Δραματολογίου, Διεθνών Σχέσεων και Αρχείου του Εθνικού Θεάτρου
Μαριάννα Κάλμπαρα, σκηνοθέτις, συγγραφέας, Διευθύντρια του Θεάτρου Τέχνης Κάρολος Κουν
Ελισάβετ Κοτζιά, δοκιμιογράφος, κριτικός λογοτεχνίας εφ. Η Καθημερινή
Γιώργος Κουτλής, σκηνοθέτης, δραματουργός
Γρηγόρης Λιακόπουλος, δραματουργός, συγγραφέας
Παναγιώτα Κωνσταντινάκου, δραματουργός, Διδάσκουσα στο Τμήμα Θεάτρου ΑΠΘ
Γιάννης Μπασκόζος, δημοσιογράφος, συγγραφέας, διευθυντής του περ. Ο Αναγνώστης
Γρηγόρης Μπέκος, δημοσιογράφος, πολιτιστικός συντάκτης της εφ. ΤΟ ΒΗΜΑ
Ιωάννα Παπαδοπούλου, Επικ. Καθηγήτρια Αρχαίου θεάτρου ΤΘΣ Παν. Πελοποννήσου
Κατερίνα Σχινά, συγγραφέας, μεταφράστρια, κριτικός
Αγγελική Σπυροπούλου, Καθηγήτρια Ευρωπαϊκής Λογοτεχνίας ΤΘΣ Παν. Πελοποννήσου,
Διευθύντρια του Μεταπτυχιακού «Δημιουργική γραφή, θέατρο και πολιτιστικές βιομηχανίες»
Ανδρέας Φλουράκης, θεατρικός συγγραφέας, δραματουργός
Βαγγέλης Χατζηβασιλείου, δοκιμιογράφος, κριτικός λογοτεχνίας, εφ. ΤΟ ΒΗΜΑ

