



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
UNIVERSITY of the PELOPONNESE

Εθνική Βιβλιοθήκη  
της Ελλάδος  National  
Library  of Greece



STAVROS  
NIARCHOS  
FOUNDATION  
CULTURAL  
CENTER

KENTRO  
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ  
ΙΔΡΥΜΑ  
ΣΤΑΥΡΟΣ  
ΝΙΑΡΧΟΣ

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΜΕΤΑΠΤΥΧΙΑΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ  
Δημιουργική γραφή, Θέατρο &  
Πολιτιστικές Βιομηχανίες

## ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ- ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

### Φεστιβάλ και Συμπόσιο «Δημιουργική γραφή & Πολιτιστικές Βιομηχανίες»

**Θέμα: «σύγχρονες γραφές του θεάτρου και της κριτικής»**  
22-23- Ιουνίου 2024, ΕΒΕ-ΚΠΙΣΝ

Το Πρόγραμμα Μεταπτυχιακών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου «**Δημιουργική γραφή & Πολιτιστικές Βιομηχανίες**» διοργανώνει διήμερο ΦΕΣΤΙΒΑΛ Δημιουργικής Γραφής και Συμπόσιο με θέμα: «**σύγχρονες γραφές του θεάτρου και της κριτικής**» με την ευγενική υποστήριξη της Βιβλιοθήκης της Ελλάδος στις 22-23 Ιουνίου 2024, στην Αίθουσα Πύργου Βιβλίων της ΕΒΕ, στο Κέντρο Πολιτισμού-Ίδρυμα Σταύρος Νιάρχος.

Κατά τη διάρκεια του Φεστιβάλ θα παρουσιαστούν πρωτόλεια έργα νέων συγγραφέων, τα οποία προέκυψαν από τα εργαστήρια των θεατρικών συγγραφέων Άκη Δήμου και Ανδρέα Φλουράκη, καθώς και από μαθήματα δραματουργίας και δημιουργικής πράξης του μεταπτυχιακού.

Παράλληλα, στο πλαίσιο του ομώνυμου Συμποσίου θα διεξαχθούν επίκαιρες συζητήσεις για το θέατρο, τη γραφή και την κριτική στη σύγχρονη εποχή της δραματουργίας και των ΜΜΕ, στις οποίες συμμετέχουν διδάσκοντες, συγγραφείς, καλλιτέχνες, δημοσιογράφοι και κριτικοί του θεάτρου, της λογοτεχνίας και του πολιτισμού.

Η κεντρική ομιλία της κριτικού θεάτρου και μεταφράστριας, Ελένης Βαροπούλου αφορά «το μεταπολεμικό θέατρο στην Ελλάδα: κριτικές επαναπροσεγγίσεις».

Η διευθύντρια του ΠΜΣ  
Αγγελική Σπυροπούλου, Καθηγήτρια

### Σάββατο 22/06

**Συγγραφική περφόρμανς «Παράξενα αντικείμενα» - Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Ανδρέα Φλουράκη**

**Διαβάζουν οι νέοι συγγραφείς:**

Αθηνά Αρσένη - Σταματίνα Παραρά - Ξένια Καλαντζή - Θεοδώρα Βάνα- Ελεντίνα Κατσικίδη- Μαρία Κοτορλή- Μαρία Ρεβελάκη - Εβίτα Μείμαρίδου- Μαρία Μπαρμπουλέτου - Σοφία Σταθάτου- Αναστασία Θεοδωρούδη - Πέννυ Λημναίου - Δήμητρα Αντονακούδη - Εβελίνα Μελαχροινάκη - Μαύρα Καζάκη Σαμούρη - Μερόπη Παπαστεργίου - Ελένη Μιχαέλα Σφετσιώρη - Νικολέτα Παπαδοπούλου

### Σάββατο 22/06

**Πειραματικό αναλόγιο - Εργαστήριο θεατρικής γραφής του Άκη Δήμου**

- Δεν μπορείς να αγοράσεις ένα smart και να το κάνεις λεωφορείο - Μαύρα Καζάκη-Σαμούρη

(Ηθοποιοί: Ντορίτα Μπακατσέλου, Οδυσσέας Πετράκης)

- *Κίτρο* – Ελενη Μιχαέλα Σφετσιώρη  
(Ηθοποιοί: Αριάδνη Κουτσάφτη, Γιώργος Λιάκος)

### **Κυριακή 23/06**

- *Τσίχλα* – Αναστασία Θεοδωρούδη  
(Ηθοποιοί : Εβίτα Μείμαρίδου, Δώρα Κεχαγιά, Μίλτος Τσιάντος)

- *Ξένες Γλώσσες ή πόσο ζυγίζει η ουρά μιας αλεπούς* – Ξένια Καλαντζή  
(Ηθοποιοί: Νικολέττα Παπαδοπούλου, Πάνος Βουτσινάς)

- *Σαρδέλα* – Δώρα Κεχαγιά  
(Ηθοποιοί: Ελένη Ψαρρά, Γιώργος Δρίβας)

- *Άγνωστοι* – Μερόπη Παπαστεργίου  
(Ηθοποιοί: Δημήτρης Σκούρτης, Πάνος Βουτσινάς)

Καλλιτεχνικός Συντονισμός: Μερόπη Παπαστεργίου  
Σκηνοθετική Επιμέλεια: Ελένη Μιχαέλα Σφετσιώρη

### **Κυριακή 23/06**

**Σύντομα λόγια: Μαραθώνιος «ποιημάτων»**

#### **Διαβάζουν οι νέοι συγγραφείς:**

Δήμητρα Αντωνακούδη – Αθηνά Αρσένη – Τζιουλιάννα Δούκα – Ελίνα Καμαράτου – Μαύρα Καζάκη Σαμούρη – Δώρα Κεχαγιά – Μαρία Κοτορλή – Γιώτα Κουϊτζόγλου – Σταυρούλα Κωστάκη – Πέννυ Λημναίου – Εβίτα Μείμαρίδου – Εβελίνα Μελαχροινάκη – Λίνα Μουστακοπούλου – Νάγια Οικονομοπούλου – Νικολέτα Παπαδοπούλου – Μερόπη Παπαστεργίου – Μαρία Ρεβελάκη – Μελλπομένη Ρώμα – Ελένη-Μιχαέλα Σφετσιώρη – Νικολέτα Παπαδοπούλου – Βασίλης Τύρος

### **Κυριακή 23/06**

#### **Θεατρικό αναλόγιο**

- Το κουνελάκι – Κώστας Καφετζής  
(Ηθοποιοί: Γεωργία Σαββοπούλου, Κώστας Καφετζής)

Δραματουργική επιμέλεια: Ειρήνη Μουντράκη