



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
Βασιλέως Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη
Τ.Κ. 21 100 Ναύπλιο



ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

ΕΠΙΤΙΜΟΠΟΙΗΣΗ της κυρίας ΙΩΑΝΝΑΣ ΠΑΠΑΝΤΩΝΙΟΥ

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου έχει τη χαρά να σας προσκαλέσει στην αναγόρευση της Ιωάννας Παπαντωνίου σε Επίτιμη Διδάκτορα του Τμήματος την Πέμπτη 15^η Ιουνίου 2023 και ώρα 12.00 στον χώρο τέχνης FOUGARO ARTCENTER στο Ναύπλιο.

Στο πλαίσιο της τελετής, η κυρία Ιωάννα Παπαντωνίου θα εκφωνήσει ομιλία με τίτλο:

«Εμπνεύσεις...»

Η τελετή είναι δημόσια και ανοικτή για το κοινό.

Η Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών

Καθηγήτρια Αγγελική Σπυροπούλου

ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ της τιμωμένης

Η **Ιωάννα Παπαντωνίου** γεννήθηκε στην Αθήνα. Σπούδασε σκηνογραφία και ενδυματολογία στο Wimbledon School of Art του Λονδίνου. Έχει σχεδιάσει σκηνικά και κοστούμια για όλα τα κρατικά θέατρα, το θέατρο «Προσκήνιο» του Αλέξη Σολομού, το Θέατρο Τέχνης Καρόλου Κουν, τον θίασο Μινωτή-Παξινού, καθώς και για τον Michael Elliott στο Royal Exchange Theatre στο Μάντσεστερ του Ηνωμένου Βασιλείου.

Από το 1956 έως το 1966 ασχολήθηκε με την επιτόπια ενδυματολογική έρευνα ως μέλος του Λυκείου των Ελληνίδων Αθηνών, του οποίου είναι και μεγάλη δωρήτρια. Το 1974 ίδρυσε το Πελοποννησιακό Λαογραφικό Ίδρυμα «Β. Παπαντωνίου» (νυν Ίδρυμα Βασίλη Παπαντωνίου), στη μνήμη του πατέρα της Βασιλείου. Το Ίδρυμα βραβεύθηκε το 1981 με το European Museum of the Year Award (ΕΜΥΑ) και το 2013 με το βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών για την προσφορά του στον ελληνικό πολιτισμό. Το 2003 ίδρυσε την Ελληνική Εταιρεία Ενδυμασιολογίας.

Δίδαξε στα Τμήματα Θεατρολογίας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, του Πανεπιστημίου Πατρών και του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου. Είναι επίτιμη διδάκτωρ στο Τμήμα Ιστορίας και Αρχαιολογίας του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης.

Έχει τιμηθεί με το βραβείο της Ακαδημίας Αθηνών (1981), με τον Χρυσό Σταυρό του Τάγματος του Φοίνικος από τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας Κωνσταντίνο Στεφανόπουλο (2000), με το έπαθλο «Πάνος Αραβαντινός» του Κέντρου Μελέτης και Έρευνας του Ελληνικού Θεάτρου (2004), με το Lifetime Achievement Award της European Museum Academy (2013) και με το Αριστείο «Ιωάννης Καποδίστριας» για τις Επιστήμες, τα Γράμματα και τις Τέχνες του Δήμου Ναυπλιέων (2022).