



## PERFORMING SPACE - 2022 EPIDAUROS

August 27th - September 2nd  
Nafplio, Peloponnese, Greece

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ  
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

### ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ / ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΥΠΟΒΟΛΗΣ ΕΙΣΗΓΗΣΕΩΝ & ΑΙΤΗΣΕΩΝ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ

Το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου θα φιλοξενεί κάθε χρόνο στο Ναύπλιο το [Διεθνές Συνέδριο και Εργαστήριο "Performing Space"](#), αρχής γενομένης από το καλοκαίρι του 2022.

Το **Διεθνές Συνέδριο και Εργαστήριο "Performing Space"**, συνδιοργανώνεται από το Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου και το Πολυτεχνείο της Μαδρίτης (Universidad Politécnica de Madrid). Συνεργαζόμενα πανεπιστήμια: Università degli Studi di RomaTre, Universidad de Granada, Nottingham Trent University.

Το **Διεθνές Συνέδριο**, που θα διοργανωθεί στο πλαίσιο του **Performing Space 2022**, θα λάβει χώρα **στις 27 και 28 Αυγούστου 2022** στο Ναύπλιο και είναι υβριδικό (διά ζώσης και διαδικτυακή συμμετοχή). Το συνέδριο έχει ως στόχο να συνδέσει τις σπουδές επιτέλεσης και χώρου και δέχεται προτάσεις συμμετοχής από καλλιτέχνες/ίδες και ερευνητές/τριες από όλους τους ακαδημαϊκούς κλάδους, οι οποίοι θέλουν να μοιραστούν το έργο τους σχετικά με την performance και τον χώρο και να αναπτύξουν τον προβληματισμό τους για το δομημένο περιβάλλον από μια επιτελεστική προοπτική. Η τελευταία ημέρα του Συνεδρίου θα κλείσει με μία στρογγυλή τράπεζα που θα αποτελείται από ειδικούς στο αντικείμενο και κάποια συμπεράσματα.

#### **Κόστος συμμετοχής για τους ομιλητές (Fees)**

Ακαδημαϊκοί και επαγγελματίες 75 €

Μεταπτυχιακοί φοιτητές/τριες και υποψήφιοι διδάκτορες 40 €

Δωρεάν παρακολούθηση για το ευρύ κοινό, υποχρεωτική εγγραφή μέσω email στο [info@performingspace.org](mailto:info@performingspace.org).

## **Προθεσμία υποβολής περίληψης (έως 500 λέξεις): 15 Ιουλίου 2022**

Το **Διεθνές Εργαστήριο Performing Epidaurus Workshop** επικεντρώνεται το **2022** στο **Ασκληπιείο της Επιδαύρου** ως μελέτη περίπτωσης και είναι ανοιχτό σε συμμετέχοντες/ουσες που θέλουν να εξερευνήσουν ένα τόσο ενδιαφέρον μέρος μέσω της επιτέλεσης, με τα εργαλεία που παρέχουν οι διάφορες επιστήμες που μελετούν τη σχέση μεταξύ της επιτέλεσης και του χώρου. Το Εργαστήριο χωρίζεται σε δύο φάσεις: η πρώτη φάση είναι η παρακολούθηση του Συνεδρίου (27-28/8/2022) και η δεύτερη (29/8-2/9/2022) η συμμετοχή στο εργαστήριο, το οποίο θα λάβει χώρα στα διδακτήρια του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών στο Ναύπλιο (θεωρητικά μαθήματα) και στο Ασκληπιείο της Επιδαύρου και στον περιβάλλοντα χώρο (πρακτικά μαθήματα). Οι συμμετέχοντες/ουσες στο Εργαστήριο θα κληθούν να αναπτύξουν μια πρόταση για μια νέα κυκλική περιήγηση στον αρχαιολογικό χώρο, η οποία θα παρουσιαστεί με διαφορετικά μέσα.

## **Προθεσμία υποβολής αιτήσεων συμμετοχής: 15 Ιουλίου 2022**

Παρακαλείσθε να αποστείλετε στο **info@performingspace.org** ένα σύντομο βιογραφικό και μια αίτηση συμμετοχής, στην οποία θα αναφέρετε τους λόγους για τους οποίους επιθυμείτε να συμμετάσχετε στο εργαστήριο (έως 300 λέξεις).

## **Κόστος συμμετοχής (Fees): 200 €**

Στο ποσό συμπεριλαμβάνεται η μετακίνηση και ένα ημερήσιο γεύμα κατά τη διάρκεια του Εργαστηρίου, ενώ δεν συμπεριλαμβάνεται η διαμονή.

Προβλέπονται πέντε (5) υποτροφίες για τους συμμετέχοντες και τις συμμετέχουσες στο Εργαστήριο.

Η επίσημη γλώσσα του Συνεδρίου και του Εργαστηρίου είναι η **αγγλική**.

Για περαιτέρω πληροφορίες σχετικά με το Διεθνές Συνέδριο και Workshop **“Performing Space 2022”** βλ. <https://www.performingspace.org>  
Επικοινωνία: info@performingspace.org

Η Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών  
Καθηγήτρια Αγγελική Σπυροπούλου