

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

Στο πλαίσιο του Μνημονίου Συνεργασίας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου και του Διεθνούς Φεστιβάλ Ντοκυμαντέρ Πελοποννήσου και ιδιαίτερα στο πλαίσιο των μαθημάτων για τον κινηματογράφο της κ. Κωστούλας Καλούδη, Επίκουρης καθηγήτριας και του μαθήματος για την δημιουργική γραφή της κ. Αγγελικής Σπυροπούλου, Καθηγήτριας, κατά το 7ο Διεθνές Φεστιβάλ Ντοκυμαντέρ Πελοποννήσου στη διάρκεια του 2021 οι φοιτητές και φοιτήτριες του ΤΘΣ συμμετείχαν στις εξής διαδικτυακές και δια ζώσης δράσεις:

- Ομάδα φοιτητών/τριών του Τμήματος ΤΘΣ συγκρότησε την κριτική επιτροπή για τον διαγωνισμό ξένου ντοκυμαντέρ με θέμα "Διεκδικώντας την ελευθερία", και αφορμή τα 200 χρόνια από την ελληνική επανάσταση του 1821. Απονομή βραβείου στην λήξη του Φεστιβάλ στην Καλαμάτα στις 4-7-2021.
- Η ομάδα ανέλαβε να πραγματοποιήσει διαδικτυακές συνεντεύξεις με τους δημιουργούς του φετινού αφιερώματος "Διεκδικώντας την Ελευθερία", οι οποίες ρίχνουν φώς στο θέμα και τη δημιουργική διαδικασία (Φεβρουάριος 2021).

Οι συνεντεύξεις είναι διαθέσιμες στους ακόλουθους συνδέσμους:

<https://www.peloponnisosdocfestival.com/el/docfestival/%CE%BD%CE%AD%CE%B1/arthra-synentefkseis/89-sunenteuksis-skinothetwn-13-2>

<https://www.peloponnisosdocfestival.com/el/docfestival/%CE%BD%CE%AD%CE%B1/arthra-synentefkseis/91-sunenteuksis-skinothetwn-14-2>

- Το Τμήμα εκπροσωπήθηκε και στην διαδικτυακή συζήτηση που διοργανώθηκε με πολεμικούς ανταποκριτές και δημιουργούς με την ίδια θεματική.
- Ομάδα φοιτητών/τριών συμμετείχε σε εμινάριο με θέμα "**Δημιουργώντας ένα ντοκιμαντέρ**" από τον Ολλανδό σκηνοθέτη **Robert Rombout**. Τα έργα των φοιτητών/τριών που προέκυψαν από το σεμινάριο προβλήθηκαν στην τελετή έναρξης στην καλαμάτα, στις 18 Ιουνίου.