



Ερευνητικό Εργαστήριο στην Ιταλία από ομάδα του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών



Η Chiara Guidi διδάσκει τη νεαρή ερμηνεύτρια της *Χώρας των Γαιοσκωλήκων*

Από τις 8 έως τις 15 Δεκεμβρίου 2019 πραγματοποιήθηκε στην Τσεζένα της Ιταλίας ο δεύτερος πειραματισμός του Ευρωπαϊκού Έργου [«ΑΡΓΟΣ: Δημιουργικές Δράσεις και Σταυροδρόμια Δυναμικών Συνεργασιών στις Παραστατικές Τέχνες»](#). Πιο συγκεκριμένα, η *συμμετοχική παρατήρηση* διοργανώθηκε από εξαμελή ελληνική ομάδα, υπό τον συντονισμό της επιστημονικής υπεύθυνης, επίκουρης καθηγήτριας Έλενας Παπαλεξίου, στο περίφημο θέατρο «Comandini», έδρα του Romeo Castellucci και της ομάδας του Societas [Raffaello Sanzio]. Εκεί, μία ομάδα δεκαπέντε ερευνητών και ερευνητριών από ευρωπαϊκά πανεπιστήμια κατέγραψε τη δημιουργική διαδικασία της παράστασης *Η χώρα των γαιοσκωλήκων. Μία τραγωδία για παιδιά* [La terra dei lombrichi].

Η σκηνική αυτή δημιουργία της Chiara Guidi βασίζεται στην *Άλκηστη* του Ευριπίδη και αποτελεί πεδίο εφαρμογής της «Περιπλανώμενης Μεθόδου» [Metodo Errante]. Πρόκειται για μία διαδραστική προσέγγιση κατά την οποία, μέσα από την περιπλάνηση, τα παιδιά

ξετυλίγουν τον μίτο της ιστορίας και παρεμβαίνουν σε αυτήν με τις επιλογές, τις ενέργειες και τις αποφάσεις τους.

Επίσης, τα μέλη του Ευρωπαϊκού Έργου «ΑΡΓΟΣ» μελέτησαν την πρόσληψη της παράστασης από διαφορετικές ομάδες παιδιών και είχαν τη δυνατότητα να διερευνήσουν πτυχές της δημιουργικής διαδικασίας μέσα από συζητήσεις με τη σκηνοθέτιδα, τους καλλιτεχνικούς συντελεστές, καθώς και τους εκπαιδευτικούς και γονείς που συνόδευαν τους μικρούς θεατές. Τα ερευνητικά αποτελέσματα θα ανακοινωθούν στην ειδική συνεδρία «Observing Making Theatre: Towards a Methodology for the Observation of Creative Processes», στο επικείμενο [τρίτο Διεθνές Συνέδριο του European Association of Theatre and Performing Arts \(EASTAP\)](#) το οποίο θα διεξαχθεί στη Μπολόνια 27.02.2020-01.03.2020.

Υπεύθυνη καθηγήτρια: Έλενα Παπαλεξίου

Συμμετείχαν από το Τμήμα Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου:

- Αντωνία Βασιλάκου (μέλος ΕΕΠ)
- Βενετία Θεοδοροπούλου (υποψήφια διδάκτωρ)
- Γεωργία-Μαρία Παπαδάκη (τελειόφοιτη)
- Λυδία Χελιδώνη (τελειόφοιτη)



Cofinancé par le
programme Europe créative
de l'Union européenne

