



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ
ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διεύθυνση: Β. Κων/νου 21 & Τερζάκη
21100 Ναύπλιο
Τηλέφωνο: 27520 96129-31
Fax: 27520 96128
E-mail: ts-secretary@uop.gr
Web page: www.uop.gr

Ναύπλιο, 31 Αυγούστου 2016
Αρ. Πρωτ: 1314

ΑΠΟΦΑΣΗ ΠΡΟΕΔΡΟΥ
ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ
& ΚΟΣΜΗΤΩΡΟΣ
ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ
ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ

ΘΕΜΑ: Συγκρότηση επταμελούς επιτροπής κρίσης, για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο: **Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία (19^{ος}-20^{ος} αι.), Θεωρία και Νεωτερικότητα.**

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ &
ΚΟΣΜΗΤΩΡ ΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ

Λαμβάνοντας υπόψη τα ακόλουθα:

1. Τις διατάξεις του άρθρου 9 και 19 του Ν.4009/2011 (ΦΕΚ 195 Α΄) και τις τροποποιήσεις του ανωτέρω άρθρου από το άρθρο 3 του ν.4076/12 (ΦΕΚ 159/12 Α΄).
2. Την απόφαση 1/07-12-2011 της 18ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 134/3-02-2012 τεύχος Β΄)
3. Την απόφαση 6/2-04-2013 της 44ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 1002/24-04-2013 τεύχος Β΄)
4. Την απόφαση 1/16-10-2013 της 52ης συνεδρίασης της Συγκλήτου του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 2807/05-11-2013 τεύχος Β΄)
5. Την απόφαση 1/12-03-2014 της 57ης συνεδρίασης της Συγκλήτου το Πανεπιστημίου Πελοποννήσου (ΦΕΚ 770/28-03-2014 τεύχος Β΄)
6. Την υπ΄ αρ. 5361/4.11.2013 απόφαση του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, η οποία δημοσιεύτηκε στο ΦΕΚ/2905/18-11-2013 τ. Β΄, «Θέματα Λειτουργίας Μονομηματικής Σχολής Καλών Τεχνών Πανεπιστημίου Πελοποννήσου».
7. Τις διατάξεις των άρθρων 1 και 3 παρ.1 και 2 (ΦΕΚ 2619, 13-10-2013 τ. Β), που αφορά στην κατάρτιση μητρώων από το γενικό μητρώο του πληροφοριακού συστήματος ΑΠΕΛΛΑ.
8. Την απόφαση της 17^{ης} /16.04.2016 συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης Σχολής Καλών Τεχνών
9. Το απόσπασμα πρακτικών της 26^{ης} /16-05-2016 συνεδρίασης της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, όπου αιτιολογείται η συνάφεια των γνωστικών αντικειμένων των οριζόμενων μελών της επταμελούς επιτροπής κρίσης με το γνωστικό αντικείμενο της υπό πλήρωση θέσης

10. Την υπ' αρ. 22α/07.06.2016 απόφαση της 90^{ης} συνεδρίασης Συγκλήτου με την οποία εγκρίθηκε το μητρώο εσωτερικών και εξωτερικών μελών για το γνωστικό αντικείμενο «**Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία (19^{ος}-20^{ος} αι.), Θεωρία και Νεωτερικότητα**».
11. Την προκήρυξη της ανωτέρω θέσης η οποία δημοσιεύθηκε στο υπ' αρ. 409/10.05.2016 τ. Γ'ΦΕΚ.
12. Την απόφαση-πρόταση προς την Κοσμητεία της Σχολής Καλών Τεχνών, που ελήφθη κατά την υπ' αρ. 19^η/22.07.2016 συνεδρίαση της Σχολής Καλών Τεχνών
13. Την σύμφωνη γνώμη της Κοσμητείας της Σχολής Καλών Τεχνών για τη συγκρότηση της 7μελούς που ελήφθη κατά την 27^η/22.07.2016 συνεδρίασή της.
14. Την υπ' αρ.2^η/30.08.2016 απόφαση της 20^{ης} συνεδρίασης της Γενικής Συνέλευσης της Σχολής Καλών Τεχνών με την οποία οριστικοποιήθηκε ο ορισμός της ειδικής επταμελούς επιτροπής κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο *Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία (19^{ος}-20^{ος} αι.), Θεωρία και Νεωτερικότητα*

Αποφασίζει

Η επταμελής επιτροπή κρίσης για την πλήρωση μίας θέσης καθηγητή του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου στη βαθμίδα του **Αναπληρωτή Καθηγητή** και στο γνωστικό αντικείμενο *Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία (19^{ος}-20^{ος} αι.), Θεωρία και Νεωτερικότητα*, συγκροτείται τελικώς ως εξής:

ΤΑΚΤΙΚΑ ΜΕΛΗ

Α. Ως εσωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια

1. **Βασιλική Λαλαγιάννη**, Καθηγήτρια πρώτης βαθμίδας, Τμήμα Πολιτικής Επιστήμης και Διεθνών Σχέσεων του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου, με ΦΕΚ (1146/25.10.12 τ.Γ) και γνωστικό αντικείμενο «Ευρωπαϊκή Λογοτεχνία και Πολιτισμός».

Β. Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από ελληνικά Πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα

2. **Δημήτρης Δημηρούλης**, Καθηγητής πρώτης βαθμίδας του Παντείου Πανεπιστημίου, Τμήμα Επικοινωνίας, Μέσων και Πολιτισμού, με ΦΕΚ 171/ 14-10-97 τ. ΝΠΔΔ, και γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία και Θεωρία της Λογοτεχνίας».

3. **Μαρία Γερμανού**, Καθηγήτρια πρώτης βαθμίδας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Αγγλικής Γλώσσας και Φιλολογίας με ΦΕΚ 628/7.7. 2008 τ. Γ' και γνωστικό αντικείμενο «Αγγλική λογοτεχνία».

4. **Δημήτριος Καργιώτης**, Αναπληρωτής Καθηγητής του Πανεπιστημίου Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας, με ΦΕΚ 1339/Γ/08-10-2014 και γνωστικό αντικείμενο « Συγκριτική Φιλολογία».

5. **Ιωάννης Τσόλκας**, Αναπληρωτής Καθηγητής του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Ιταλικής Γλώσσας και Φιλολογίας με ΦΕΚ 380/3-4-2013, Τ.Γ' και γνωστικό αντικείμενο « Ιστορία της ιταλικής λογοτεχνίας και ευρωπαϊκός πολιτισμός».

6. **Παρασκευή Πετροπούλου**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας με ΦΕΚ 942/7-9-2012, Τ.Γ' και γνωστικό αντικείμενο «Γερμανική Λογοτεχνία του 20ού αι. και Συγκριτική Γραμματολογία».

Γ. Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα της αλλοδαπής.

7. **Maria Koundoura**, Καθηγήτρια πρώτης βαθμίδας, Department of Writing, Literature and Publishing, Emerson College, ΗΠΑ, με αντικείμενο «Συγκριτική λογοτεχνία και σύγχρονη κριτική και πολιτισμική θεωρία».

ΑΝΑΠΛΗΡΩΜΑΤΙΚΑ ΜΕΛΗ:

Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Ελληνικά Πανεπιστήμια ή Ερευνητικά Κέντρα

1. **Ευθυμία Πανδή-Παυλάκη**, Καθηγήτρια πρώτης βαθμίδας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Ισπανικής Γλώσσας και Φιλολογίας με ΦΕΚ 171/14-10-1997 τ. ΝΠΔΔ και γνωστικό αντικείμενο « Ισπανόφωνη και Συγκριτική Λογοτεχνία».

2. **Βίλχελμ Μπέννικ**, Καθηγητής πρώτης βαθμίδας του Εθνικού και Καποδιστριακού Πανεπιστημίου Αθηνών, Τμήμα Γερμανικής Γλώσσας και Φιλολογίας με ΦΕΚ 75/22.6. 1993 τ. ΝΠΔΔ και γνωστικό αντικείμενο «Γερμανική Λογοτεχνία».

3. **Μαρία Κακαβούλια**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια στο Πάντειο Πανεπιστήμιο, Τμήμα Επικοινωνίας Μέσων και Πολιτισμού, με ΦΕΚ 931/τ.Γ/27-09-2010 και γνωστικό αντικείμενο: «Ρητορική, Υφολογία, Αφηγηματολογία».

4. **Χρυσή Καρατσινίδου-Παπαθανασίου**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης, Τμήμα Γαλλικής Φιλολογίας, με ΦΕΚ 572/5-6-2013 τ. Γ' και γνωστικό αντικείμενο «Θεωρία της Λογοτεχνίας, εφαρμοσμένη στη γαλλική λογοτεχνία του 19^{ου} αι.».

5. **Gabriella Macri**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια του Αριστοτελείου Πανεπιστημίου, Τμήμα Ιταλικής γλώσσας και Φιλολογίας, με ΦΕΚ 1246/31-12-2010 τ. Γ' και γνωστικό αντικείμενο: «“Συγκριτική Λογοτεχνία” με ειδικό αντικείμενο στις σχέσεις της νεοελληνικής λογοτεχνίας και ιταλικής λογοτεχνίας».

6. **Σοφία Ντενίση**, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών, Τμήμα Θεωρίας και Ιστορίας της Τέχνης, με ΦΕΚ 907/31.8.12 Τ.Γ' και γνωστικό αντικείμενο «Ιστορία και Κριτική της Λογοτεχνίας».

Ως εξωτερικά μέλη από το μητρώο εξωτερικών μελών/κριτών προερχόμενα από Πανεπιστήμια ή ερευνητικά κέντρα της αλλοδαπής.

7. **Vassiliki Kolocotroni**, Senior Lecturer (Αναπληρώτρια Καθηγήτρια), School of Critical Studies, Glasgow University, Μεγάλη Βρετανία, με αντικείμενο «Αγγλική λογοτεχνία, θεωρία λογοτεχνίας, θεωρία πολιτισμού, και συγκριτική λογοτεχνία».

Τα αναπληρωματικά μέλη αντικαθιστούν κατά σειρά (και όχι κατ' αντιστοιχία) τα τακτικά μέλη που προέρχονται από τα αντίστοιχα μητρώα.

Η Πρόεδρος του Τμήματος
&
Κοσμήτωρ της Σχολής



Αλκμήστis Κοντογιάννη
Καθηγήτρια