



ΔΙΑΣΥΝΔΕΣΗ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΥ ΜΕ ΤΗΝ ΤΟΠΙΚΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

ΕΞΩΤΕΡΙΚΟΙ ΑΚΡΟΑΤΕΣ

Στο πλαίσιο της εξωστρέφειας του Τμήματος Θεατρικών Σπουδών του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου με έδρα το Ναύπλιο και της διασύνδεσης του με την τοπική κοινωνία **συνεχίζεται κατά το εαρινό εξάμηνο του ακ. έτους 2023-2024** το πρόγραμμα διαβίου μάθησης των Εξωτερικών Ακροατών που είχε διακοπεί τα προηγούμενα έτη λόγω των υγειονομικών συνθηκών του Covid-19.

Το πρόγραμμα δίνει τη δυνατότητα συμμετοχής των κατοίκων στην παρακολούθηση μαθημάτων του προγράμματος σπουδών του Τμήματος, ως εξωτερικοί ακροατές, λαμβάνοντας στο τέλος της παρακολούθησης σχετική βεβαίωση, για όσους/όσες το επιθυμούν. Στόχος του αποτελεί η διάχυση των επιστημονικών γνώσεων και η ευαισθητοποίηση στα γνωστικά αντικείμενα που διδάσκονται στο Τμήμα Θεατρικών Σπουδών.

Κατά το εαρινό εξάμηνο του ακ. έτους 2023-2024 προσφέρονται μαθήματα που αφορούν τομείς του Νεοελληνικού Θεάτρου, Ευρωπαϊκού Θεάτρου, Αρχαίου Θεάτρου, Σκηνοθεσίας, Φιλοσοφίας, Ιστορίας της Τέχνης, Μουσικής, Φωτισμού, Λογοτεχνίας, καθώς και Παιδαγωγικής Θεάτρου.



ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

ΝΕΟΕΛΛΗΝΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Ιστορία και δραματολογία νεοελληνικού θεάτρου II : 19^{ος} αιώνας -1920.*
Τρίτη, 15.00-18.00, Διδ. Θανάσης Μπλέσιος, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια)
- *Θέματα ιστορίας και δραματολογίας νεοελληνικού θεάτρου.*
Πέμπτη, 15.00-18.00, Διδ. Θανάσης Μπλέσιος, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια)
- *Ιστορία και δραματολογία νεοελληνικού θεάτρου III: 1919 έως σήμερα.*
Πέμπτη, 12.00-15.00, Διδ. Ν. Μηνιώτη, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).

ΑΡΧΑΙΟ ΚΑΙ ΡΩΜΑΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Αρχαίο Δράμα III: Αρχαία και Νέα κωμωδία.*
Τρίτη, 15.00-18.00, Διδ. Ι. Παπαδοπούλου, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).
- *Η αρχιτεκτονική του αρχαίου θεάτρου.*
Τετάρτη, 9.00-12.00, Διδ. Μ. Μικεδάκη, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).
- *Αρχαίο δράμα I: Αισχύλος Σοφοκλής.*
Πέμπτη, 15.00-18.00, Διδ. Ι. Παπαδοπούλου), Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).

ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

- *Ο Σαίξπηρ και η πρόσληψή του.*
Τρίτη, 15.00-18.00, Διδ. Αναστ. Σιουζουλή, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Κριτική ανάλυση παραστάσεων.*
Τρίτη, 18.00-21.00. Διδ. Μ. Κοτζαμάνη, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Ιστορία και δραματολογία παγκοσμίου θεάτρου IV : 20^{ος} αιώνας.*
Τετάρτη, 9.00-12.00, Διδ. Μ. Κοτζαμάνη, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).

- *Μορφές της σύγχρονης σκηνης.*
Τετάρτη, 15.00-18.00, Διδ. Ελ. Παπαλεξίου, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Νεότερη και σύγχρονη δραματολογία: Θέατρο του Παράλογου ως το Μεταμοντέρνο.*
Πέμπτη, 18.00-21.00, Διδ. Αγγ. Σπυροπούλου, Αίθουσα: Προβολών Πινακοθήκη (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).

ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΑ ΚΑΙ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΚΗ ΓΡΑΦΗ

- *Ρεύματα ευρωπαϊκής λογοτεχνίας: 18ος-20ος αιώνας.*
Παρασκευή, 9.00-12.00, Διδ. Αγγ. Σπυροπούλου, Αίθουσα: Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).

ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ

- *Τελετουργία, επιτέλεση και θέατρο : ανθρωπολογικές προσεγγίσεις.*
Πέμπτη, 12.00-15.00, Διδ. Μαρία Βελιώτη, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).
- *Λαϊκό θέατρο.*
Παρασκευή, 12.00-15.00, Διδ. Ν. Μηνιώτη, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά διδακτήρια).
- *Γιορτές και Θέατρο.*
Παρασκευή, 15.00-18.00, Διδ. Αναστ. Σιουζουλή, Αίθουσα: Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ

- *Σκηνοθεσία II.* **Πέμπτη, 12.00-15.00**, Διδ. Γ. Λεοντάρης, Αίθουσα Υ1/Άρια, (Κτήριο Άριας).

ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ

- *Ιστορία της αρχαίας ελληνικής τέχνης: Ρομαντισμος-1945.*
Τετάρτη, 12.00-15.00, Διδ. Α. Μερτύρη, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).

- *Τέχνη και Κοινωνία: Ζητήματα πρόσληψης της νεωτερικότητας από τους καλλιτέχνες του Ρομαντισμού.*
Πέμπτη, 9.00-12.00, Διδ. Α. Μερτύρη, Αίθουσα Ισογείου (Κεντρικά διδακτήρια).

ΦΙΛΟΣΟΦΙΑ

- *Ευρωπαϊκή φιλοσοφία και θέατρο στον 20ο αιώνα.*
Δευτέρα, 18.00-21.00, Διδ. Ε. Πυροβολάκης, Αίθουσα: Ισογείου (Κεντρικά Διδακτήρια).
- *Αισθητική, ηθική, πολιτική II : Από τους νεότερους χρόνους έως τον 20ο αιώνα.*
Τρίτη, 12.00-15.00, Διδ. Ε. Πυροβολάκης, Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).

ΔΡΑΜΑΤΙΚΗ ΤΕΧΝΗ ΣΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ

- *Δραματική Τέχνη και Δημιουργικότητα.*
Πέμπτη, 18.00-21.00, Διδ. Κ. Κωστή, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου(Κεντρικά Διδακτήρια).

ΙΣΤΟΡΙΑ ΜΟΥΣΙΚΗΣ

- *Είδη και μορφές του μουσικού θεάτρου.*
Τετάρτη, 9.00-12.00, Διδ. Ν. Μάμαλης, Αίθουσα Λήδα Τασοπούλου (Κεντρικά Διδακτήρια).
- *Μουσικές επενδύσεις και συνθετικές πρακτικές στις σύγχρονες παραστάσεις.*
Πέμπτη, 9.00-12.00, Διδ. Ν. Μάμαλης. Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας).

ΘΕΑΤΡΙΚΟΣ ΦΩΤΙΣΜΟΣ

- *Εισαγωγή στο θεατρικό φωτισμό: πρακτικές εφαρμογές.*
Παρασκευή, 12.00-15.00, Διδ. Αργύρης Θέος, Αίθουσα: Υ1/Άρια (Κτήριο Άριας).
- *Θεατρικός φωτισμός.*
Παρασκευή, 15.00-18.00, Διδ. Αργύρης Θέος, Αίθουσα: Υ1 /Άρια (Κτήριο Άριας).

Οι ενδιαφερόμενοι παρακαλούνται να αποστείλουν μήνυμα στον κ. Σκουφούλα skoufoulas@go.uop.gr και στην διδάσκουσα κα. Α. Βασιλάκου avasilak@uop.gr για την εγγραφή τους στα μαθήματα.

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το περιεχόμενο των προσφερόμενων μαθημάτων μπορείτε να ανατρέξετε εδώ: https://ts.uop.gr/images/files/anakoinoseis/2021-2022/2021-10-11_perigrammata_mathimatou_2021-2022.pdf

Για περισσότερες πληροφορίες σχετικά με τους διδάσκοντες/ουσες των μαθημάτων μπορείτε να ανατρέξετε εδώ: <https://ts.uop.gr/gr/dinamiko/didaktiko>

Διευθύνσεις αιθουσών

Αίθουσα Ισογείου (Ισόγειο)- Κεντρικά διδακτήρια: **Οδός Βασ. Γεωργίου & Ηρακλέους, Ναύπλιο.**

Αίθουσα Λήδας Τασοπούλου (1^{ος} όροφος)- Κεντρικά διδακτήρια: **Οδός Βασ. Γεωργίου & Ηρακλέους, Ναύπλιο.**

Αίθουσα Προβολών Πινακοθήκης (1^{ος} όροφος)- Κτήριο διοικητικών υπηρεσιών και διδασκαλίας : **Οδός Β. Κωνσταντίνου 21 & Τερζάκη.**

Αίθουσα Υπογείου – Κτήριο στην Άρια (πρώην Φωτόνιο): **Τέρμα Ρετάλη, Πάροδο Ροδίου.**

ΣΧΟΛΗ ΚΑΛΩΝ ΤΕΧΝΩΝ ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΙΚΩΝ ΣΠΟΥΔΩΝ

Διεύθυνση: Βασ. Κωνσταντίνου 21 και Τερζάκη, 21100, Ναύπλιο.

Email: ts-secretary@uop.gr