

Το ένδυμα στις Παραστατικές Τέχνες

Θέατρα και θεατρικοί επιχειρηματίες στο Μεσοπόλεμο: Η περίπτωση του Ανδρέα Μακέδου

Ομιλητής κ. Κουρμουλάκης Κώστας

Στο πλαίσιο του μαθήματος *Το ένδυμα στις Παραστατικές Τέχνες*, με διδασκαλία «Η Παραγωγή από την οπτική του Σκηνογράφου-Ενδυματολόγου» φιλοξενούμε τον κ. Κουρμουλάκη Κώστα προϊστάμενο του Τμήματος «Θεάτρων και Κινηματογράφων» του Δήμου Πειραιά. Η ομιλία του έχει ως θέμα τους Επιχειρηματίες του Μεσοπολέμου και πιο συγκεκριμένα την περίπτωση του Ανδρέα Μακέδου.

Η εκδήλωση είναι ανοικτή σε όλους και θα πραγματοποιηθεί αύριο Τρίτη 13 στις 12.00.

Θα χαρούμε πολύ να σας δούμε στην πλατφόρμα εδώ: <https://us02web.zoom.us/j/83517444894?pwd=aVFkRzA5aHdHN000RDRNV3BDL2Y2dz09>, Meeting ID: 835 1744 4894, Passcode: 862677

Από τη διδάσκουσα του μαθήματος,

Εμμανουέλα Βογιατζάκη Κρουκόβσκι