**ΤΕΛΕΤΟΥΡΓΙΑ ΚΑΙ ΘΕΑΤΡΟ**

**Διδάσκουσα: Αθηνά Στούρνα**

Επαναληπτικές εξετάσεις Σεπτεμβρίου 2020

**ΕΞΕΤΑΣΤΕΑ ΥΛΗ**

**1. Από το σύγγραμμα:** Turner, V. 2015. *Από την τελετουργία στο θέατρο. Η ανθρώπινη βαρύτητα του παιχνιδιού*, Αθήνα: Ηριδανός

**Τα παρακάτω κεφάλαια:**

-Τερζάκης, Φ., «Εισαγωγικά του μεταφραστή», σ. 7-17

-«Εισαγωγή», σ. 19-43

-«Ι. Μεταιχμιακότητα και Μεταιχμιώδες, στο παιχνίδι, στη ροή και στο τελετουργικό», σ. 45-126

-«ΙΙΙ. Δραματικό τελετουργικό/τελετουργικό δράμα: επιτελεστική και αναστοχαστική ανθρωπολογία», σ. 183-207.

**2. Wiles, D. 2003. “Processional space”,** *A Short History of Western Performance Space*. Cambridge: Cambridge University Press: pp. 62-71. [το κεφάλαιο έχει αναρτηθεί στο eclass, στα «Έγγραφα»].

**3. Σημειώσεις από τα παρακάτω μαθήματα:**

-Εισαγωγή. Ορισμός της τελετουργίας στο θέατρο. Θεωρίες της επιτέλεσης. Θέατρο, επιτέλεση και τελετουργία, κατά τους Victor Turner και Richard Schechner. (25/10/2019)

-Ανθρωπολογικές θεωρίες για την τελετουργία: Durkheim, Van Gennep, Τurner (1/11/2019).

-Η πομπή ως θρησκευτική και πολιτική τελετουργία: το προσκύνημα και οι στρατιωτικές παρελάσεις [Wiles, D. 2003. “Processional space”] (12/12/2019 και 10/01/2020)