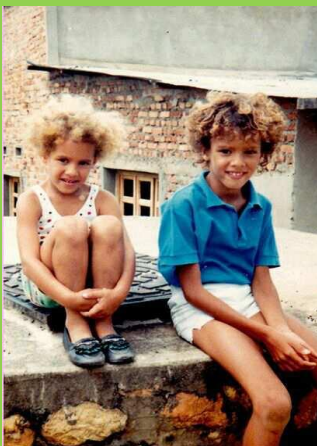




# ΑΠΟΧΑΙΡΕΤΙΣΤΗΡΙΑ ΓΙΟΡΤΗ ΓΑΛΛΟΦΩΝΙΑΣ



**Gaël Faye:**

**από τη ραπ στη συγγραφή, μία σύγχρονη  
καλλιτεχνική και λογοτεχνική μορφή της  
γαλλοφωνίας**

ΤΡΙΤΗ, 12 ΙΟΥΝΙΟΥ 2018, 10.30-12.00

Κεντρικά Διδακτήρια ΤΘΣ, αίθουσα Ισογείου

Ο Gaël Faye, Γαλλο-Ρουαντέζος ράπερ γεννημένος και μεγαλωμένος στο Μπουρούντι, αποτελεί σημαντική μορφή της σημερινής γαλλικής μουσικής σκηνής αλλά, και πρόσφατα της γαλλόγραφης λογοτεχνίας. Το μυθιστόρημά του *Μικρή Πατρίδα* κυκλοφόρησε το 2017, βραβεύτηκε πολλές φορές, ενώ έχει μεταφραστεί έως τώρα σε περισσότερες από είκοσι γλώσσες.

Η εκδήλωση, που πραγματοποιείται στο πλαίσιο της τελευταίας διάλεξης του μαθήματος «Σύγχρονο γαλλόφωνο θέατρο του κόσμου II», έχει ως στόχο να αναδείξει την ποικιλομορφία της καλλιτεχνικής και λογοτεχνικής παραγωγής του δημιουργού, καθώς και σημαντικές προβληματικές του έργου του. Στο μυθιστόρημα και στα τραγούδια του, ο Gaël Faye θίγει καίρια ζητήματα των γαλλόφωνων συγγραφικών και μουσικών δημιουργών, των συναφών πληθυσμών και κοινωνιών, όπως η νοσταλγία για την πατρίδα και την παιδικότητα που χάθηκαν, ο πόνος της εξορίας, η περιθωριοποίηση και η ταυτοτική μετεώριση, η προσδοκία για μία καλύτερη ζωή, αλλά και η ανάγκη να διατηρηθούν η οικογενειακή και η συλλογική μνήμη της γενέθλιας χώρας.

Στην εκδήλωση, φοιτητές και φοιτήτριες διαβάζουν αποσπάσματα από το μυθιστόρημα του Gaël Faye *Μικρή Πατρίδα*, με μουσική συνοδεία τραγουδιών από το τελευταίο μουσικό άλμπουμ του. Θα ακολουθήσουν ερμηνευτική προσέγγιση των αποσπασμάτων και των τραγουδιών, και συζήτηση με τους παρευρισκόμενους.

Η εκδήλωση είναι ανοιχτή για το κοινό.

Διοργάνωση-Επιμέλεια-Παρουσίαση: Χριστίνα Οικονομοπούλου, Μέλος Ε.Ε.Π. του Τ.Θ.Σ.

Ο Κοσμήτορας της Σχολής Καλών Τεχνών και Πρόεδρος του Τμήματος Θεατρικών  
Σπουδών

Καθηγητής Χρήστος Καρδαράς